

PREAMBUL:

Desfășurată în cadrul programului Russian – European Curatorial Exchange, rezidența Institutului Cultural Român în curatoriat și arte vizuale dorește să susțină tânăra generație de curatori implicată în dezvoltarea și modernizarea centrelor expoziționale, bienalelor și instituțiilor artistice din Rusia, curatori ce vor fi în măsură să evolueze în mediile cultural-artistice internaționale. Rezidența în curatoriat și arte vizuale este un program de instruire practică cu durata de 2 luni, derulat în România, sub coordonarea ICR, în parteneriat cu Anaid Art Gallery și Universitatea Națională de Arte din București, ce are în vedere următoarele obiective:

1. să dezvolte cunoștințe, aptitudini și abilități cruciale de curatoriat în domeniul artelor vizuale, în gestionarea proiectelor culturale, în regim național și internațional;
2. să familiarizeze cu standardele și practicile ce caracterizează piața culturală din România;

În temeiul prevederilor art. 3 lit. j din Legea nr. 356/2003 privind înființarea, organizarea și funcționarea Institutului Cultural Român modificată și completată.

Președintele Institutului Cultural Roman emite următorul ordin:

REGULAMENT nr. 106.1/31.05.2012 privind rezidența în curatoriat și arte vizuale

ART. 1

(1) Sprijinul material (denumit în continuare **REZIDENȚĂ**) se acordă persoanelor fizice în condițiile prevăzute de prezentul regulament și cu încadrarea în cuantumul sumelor alocate cu această destinație.

(2) Condițiile și cerințele pe care persoanele fizice trebuie să le îndeplinească la data depunerii candidaturii:

1. Cetățenie rusă;
2. Vârsta între 18 și 35 de ani;
3. Pașaport valabil cel puțin 3 luni după efectuarea rezidenței ;
4. Cel puțin 2 ani de experiență curatorială în domeniul artelor vizuale contemporane.
5. Abilități lingvistice: limba engleză;
6. Pentru candidații angajați cu normă întreagă: o permisiune scrisă de a lua parte la rezidență (fără a avea sarcini de muncă pe întreaga perioadă a rezidenței);
7. Scrisoare de sprijin pentru orice perioadă de lucru.

ART. 2

Rezidența se acordă în domeniul arte vizuale și curatoriat.

ART. 3

(1) Rezidența se acordă pe bază de evaluare și selecție. Sesiunea de evaluare și selecție se va realiza în două etape, după cum urmează:

- a) selecția aplicațiilor;
- b) concursul - interviul;

(2) În fiecare an bugetar sesiunile de evaluare și selecție se organizează conform prevederilor prezentului regulament.

ART. 4

(1) Anunțul privind organizarea concursului se va publica pe site-urile Institutului Cultural Român, EUNIC global și al institutelor partenere ale evenimentului cu cel puțin 20 zile înainte de data organizării primei etape de selecție.

(2) Anunțul privind organizarea selecției va cuprinde: termenul limită de depunere a dosarelor, documentele cuprinse de dosarul de solicitare, criteriile de evaluare și componența comisiei pentru a doua etapa de selecție (concursul-interviu), modalitățile de depunere a contestațiilor, precum și durata și suma alocată rezidenței.

ART. 5

(1) Dosarul de solicitare a rezidenței trebuie să conțină următoarele documente:

- a) formularul de înscriere;
- b) curriculum vitae, care să conțină, după caz: participări la colocvii, seminarii, conferințe, congrese, comunicări; lucrări publicate, proiecte realizate sau în curs de realizare; alte date considerate utile de către solicitant;
- c) copie pașaport;
- d) copii ale diplomelor de studii;
- e) scrisoare de intenție/proiect de lucru;
- f) 1-2 scrisori de recomandare.

ART. 6

(1) Comisia de evaluare și selecție se va constitui dintr-un număr impar de membri, desemnați prin ordin al Președintelui Institutului Cultural Român.

(2) Fiecare solicitare este analizată și evaluată de membrii comisiei potrivit criteriilor de evaluare urmand ca rezidența să se acorde în baza hotărârii care va cuprinde rezultatele procesului de evaluare și selecție.

ART. 7

(1) Rezultatele procesului de evaluare și selecție se vor publica pe site-urile Institutului Cultural Român și EUNIC în termen de maximum 10 zile de la emiterea hotărârii de către comisia de evaluare și selecție.

(2) Contestațiile se pot depune, în scris, în termen de maximum 3 zile lucrătoare de la data publicării rezultatelor.

ART. 8

(1) Contestațiile se depun la sediul Institutului Cultural Român, București, Aleea Alexandru nr. 38, sector 1 sau prin fax/e-mail.

(2) Comisia pentru soluționarea contestațiilor va fi alcătuită dintr-un număr impar de membri desemnați prin ordin al Președintelui Institutului Cultural Român. Din comisia pentru soluționarea contestațiilor nu pot face parte persoanele care anterior au fost membre în comisiile de evaluare și selecție.

(3) Contestațiile se soluționează în termen de 5 zile lucrătoare de la data expirării termenului de depunere a contestațiilor.

(4) Rezultatele privind soluționarea contestațiilor vor fi făcute publice pe siteurile Institutului Cultural Român și EUNIC.

ART. 9

(1) Acordarea rezidenței se face în baza unui contract încheiat între Institutul Cultural Român și beneficiar.

(2) Contractul prevăzut la alin. (1) va cuprinde, în mod obligatoriu, clauze privind rezilierea contractului, precum și clauze privind restituirea sumelor acordate în cazul rezilierii contractului.