

Program Digital Bucharest Jewish Film Festival 2020

JOI, 19 NOIEMBRIE

Joi, 19 noiembrie 2020, 19:00

 **Festivitatea de deschidere – Live pe Facebook**

Transmisă în direct de la Institutul Cultural Român, cu participarea invitaților:

DI. Mirel Talos, Președinte al Institutului Cultural Român;

E.S. dl. David Saranga, ambasadorul Statului Israel în România;

Dr. Aurel Vainer, Președintele Federației Comunităților Evreiești din România;

DI. Andrei Dimitriu, directorul general al Filarmonicii George Enescu;

DI. Bela Krizbai, vicepreședinte al Institutului Cultural Român;

Dr. Irina Cajal, subsecretar de stat, Ministerul Culturii;

DI. Silviu Vexler, Deputat


DI. Iosif Prunner, director artistic și dirijor al Filarmonicii George Enescu;

DI. Emil Stanciu, jurnalist.

Evenimentul va fi prezentat de **dl. Dan Schlanger**, Președinte Bucharest Jewish Film Festival.



Joi, 19 noiembrie 2020, 20:00

 **Golda – documentar (Israel) – Exclusiv pe Zoom**

Regie: Sagi Bornstein, Udi Nir și Shani Rozanes


Documentarul prezintă perioada în care Golda Meir, numită și „regina poporului evreu”, a fost Prim-ministru al Statului Israel (1969-1974). Bazându-se pe materiale nedifuzate din cadrul unui interviu realizat înainte de moartea Goldei Meir, precum și pe declarații ale susținătorilor și opozaților săi, filmul pune într-o nouă lumină ascensiunea și decăderea acestei mari personalități a istoriei israeliene.



Program Digital Bucharest Jewish Film Festival 2020

VINERI, 20 NOIEMBRIE

Vineri, 20 noiembrie 2020, 19:30

 **Eveniment dedicat lui James Joyce, urmat de prezentarea filmului realizat cu ocazia Bloomsday – discuții live pe Facebook, filmul exclusiv pe Zoom**

Cu participarea E.S. DI. Paul McGarry, Ambasadorul Irlandei în România.
discuțiile cu E.S. vor avea loc în limba engleză



Vineri, 20 noiembrie 2020, 21:00


 **Film *Plaja Kosher (HaHof HaNifrad/Kosher Beach)* – documentar (Israel) – exclusiv pe Zoom**

Regie: Karin Kainer

La jumătate de oră cu mașina de Tel Aviv se află Bnei-Brak, un oraș ortodox închis, care dispune de o bucată de 100 de metri de plajă, separată doar printr-un perete de lemn de plajele libere. Pentru femeile din comunitate acest loc reprezintă un spațiu sigur departe de grijile cotidiene, însă ce se întâmplă atunci când rabinul decide să închidă plaja?



Vineri, 20 noiembrie 2020, 23:00

 **Recital de poezie – Live pe Facebook**

Recită: Dan Schlanger



Program Digital Bucharest Jewish Film Festival 2020

SÂMBĂȚĂ, 20 NOIEMBRIE

Sâmbătă, 21 noiembrie 2020, 11:00

 **Conferință: Imaginea evreului în cinematografia turcă – Live pe Facebook**

Susținută de: **Dr. Bülent Şenay**

conferința va avea loc în limba engleză

Dr. Bülent Şenay este conferențiar la Universitatea Uludag, Bursa, Turcia, unde predă cursuri de istoria religiei și a culturii. A fost lector de filosofie musulmană și etică la University College of St. Martin's, Lancaster, Marea Britanie (1996-1999), William James Visiting Professor la Universitatea Bayreuth, Germania (2008), membru în mai multe comisii de doctorat la Universitatea Amsterdam (2008), consilier pentru afaceri sociale și religioase la Ambasada Turca de la Haga, Olanda (2008-2012), special guest speaker la Universitatea Princeton (2010), membru al Advisory Panel of Experts on Freedom of Religion or Belief al OSCE/ODIHR (2013-2016) și Personal Representative of the OSCE Chairperson-in-Office on Combating Intolerance and Discrimination against Muslims (2016-2019).



Sâmbătă, 21 noiembrie 2020, 12:00

 **Conferință: Obiecte de artă evreiască din colecțiile Muzeului Național de Istorie a României – Live pe Facebook**


Susținută de: **Dr. Ernest Oberländer-Târnoveanu**, Directorul Muzeului Național de Istorie a României

Dr. Ernest Oberländer-Târnoveanu este un reputat numismat, arheolog și istoric român. Din 2011, acesta este Director general al Muzeului Național de Istorie a Românilor și, de asemenea, este Președinte al Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor. Este doctor în istorie cu teza *Relațiile daco-romanilor și populației românești cu lumea sud – est europeană în secolele IV – XIV. Privire specială asupra spațiului de la Est și Sud de Carpați* (conducători științifici acad. Emil Condurachi și acad. Ștefan Ștefănescu) și a participat la nenumărate cursuri și stagii de formare și specializare în țară și în străinătate, fiind fost bursier al Fundației și Colegiului Wolfson, Universitatea din Oxford.



Program Digital Bucharest Jewish Film Festival 2020


Sâmbătă, 21 noiembrie 2020, 13:00

 **Interviu Simcha Jacobovici, regizor și producător de film – Live pe Facebook**

Simcha Jacobovici este un cunoscut producător și regizor de film documentar, triplu laureat al premiului Emmy. A colaborat cu personalități importante ale cinematografului internațional, precum James Cameron sau, cel mai recent, Samuel L. Jackson. Părinții săi sunt originari din Iași, iar în ciuda faptului că Simcha nu a locuit niciodată în România, ne va răspunde la întrebări în limba română.



Sâmbătă, 21 noiembrie 2020, 14:00

 **Struma – documentar (Canada) – exclusiv pe Zoom**

Regie: Simcha Jacobovici

În 1941, mai mult de 800 de refugiați evrei de origine română, înghesuiți ca niște sardine la bordul Strumei, un vas de 46 de metri cu destinația Palestina, au rămas blocați atunci când s-a stricat motorul ambarcațiunii în timpul voiajului. Ajunși cu greu în portul din Istanbul, pasagerii așteaptă reacția Turciei, care încearcă să își păstreze neutralitatea în război.



Sâmbătă, 21 noiembrie 2020, 17:30

 **Conferință: Actorii evrei de origine română la Hollywood – Live pe Facebook**

Susținută: Conf. dr. Felicia Waldman

Dr. Felicia Waldman este conferențiar universitar la Centrul de Studii Ebraice, Facultatea de Litere, Universitatea din București, pe care îl și coordonează. Este, de asemenea, membru fondator al Centrului de Studii Israeliene "Goldstein Goren" de la Facultatea de Științe Politice, Universitatea din București și membru în mai multe asociații academice internaționale. Este Profesor Afiliat la Universitatea din Haifa și a fost *visiting professor* la Universitatea de Stat din Milano, Universitatea Paul Valery din Montpellier și Universitatea "Al. I. Cuza" din Iași, precum și profesor invitat la Institutul Diplomatic Român din București. Domeniile ei de expertiză includ misticismul evreiesc, educația despre Holocaust și patrimonial evreiesc din România.



Program Digital Bucharest Jewish Film Festival 2020

Sâmbătă, 21 noiembrie 2020, 18:30

 **Hollywoodism (Canada) – exclusiv pe Zoom**

Regie: Simcha Jacobovici

Hollywoodism este un documentar despre bărbații care au fondat Hollywood-ul și despre imaginea Americii produsă de Hollywood. Este un film care descompune din punct de vedere literar Visul American. Potrivit filmului, Visul nu s-a născut în Statele Unite, ci în *shtetl*-urile evreiești din Ungaria, Polonia și Rusia.



Sâmbătă, 21 noiembrie 2020, 20:30


 **Shalom Irlanda (Shalom Ireland)– documentar (SUA) – exclusiv pe ZOOM**

Regie: Valerie Lapin Ganley

„Shalom Irlanda” este un documentar despre istoria remarcabilă dar puțin știută a comunității evreiești din Irlanda, celebrând amestecul extraordinar al celor două culturi. Aflăm astfel despre personalități precum Robert Briscoe, primul primar evreu al Dublinului, Rabinul Isaac Herzog care a fost Rabin Șef al Irlandei înainte de a fi Rabin Șef al Israelului și fiul său născut la Belfast, Chaim Herzog, care a ajuns Președinte al Israelului, dar și despre evenimente importante pentru ambele state și modul în care cele două istorii s-au influențat reciproc (Războiul Irlandez de Independență, salvarea unor evrei de la Holocaust pentru a-i ajuta să ajungă clandestin în Palestina).



Sâmbătă, 21 noiembrie 2020, 22:00

 **Comunitatea evreiască din Irlanda – Live pe Facebook**
discuțiile vor avea loc în limba engleză


Cu participarea: E.S. DI. Paul McGarry, Ambasadorul Irlandei în România; **Dna. Valerie Lapin Gandley**, regizor și producător de film; **DI. Edwin Alkin**, reprezentant al Comunității Evreilor din Dublin; **Conf. dr. Felicia Waldman**, specialist studii culture iudaice; **Drd. Raluca Bolocan**, Director Comunicare, Bucharest Jewish Film Festival.



Program Digital Bucharest Jewish Film Festival 2020

DUMINICĂ, 22 NOIEMBRIE

Duminică, 22 noiembrie 2020, 11:00

 **Conferință: Holocaust in filmele turcești – Live pe Facebook**

Suținută de: Dr. Bülent Şenay.

conferința va avea loc în limba engleză

Dr. Bülent Şenay este conferențiar la Universitatea Uludag, Bursa, Turcia, unde predă cursuri de istoria religiei și a culturii. A fost lector de filosofie musulmană și etică la University College of St. Martin's, Lancaster, Marea Britanie (1996-1999), William James Visiting Professor la Universitatea Bayreuth, Germania (2008), membru în mai multe comisii de doctorat la Universitatea Amsterdam (2008), consilier pentru afaceri sociale și religioase la Ambasada Turca de la Haga, Olanda (2008-2012), special guest speaker la Universitatea Princeton (2010), membru al Advisory Panel of Experts on Freedom of Religion or Belief al OSCE/ODIHR (2013-2016) și Personal Representative of the OSCE Chairperson-in-Office on Combating Intolerance and Discrimination against Muslims (2016-2019).



Duminică, 22 noiembrie 2020, 14:00

 **Conferință: Filme despre Holocaust din România – Live pe Facebook**

Suținută: Conf. dr. Felicia Waldman

Dr. Felicia Waldman este conferențiar universitar la Centrul de Studii Ebraice, Facultatea de Litere, Universitatea din București, pe care îl și coordonează. Este, de asemenea, membru fondator al Centrului de Studii Israeliene "Goldstein Goren" de la Facultatea de Științe Politice, Universitatea din București și membru în mai multe asociații academice internaționale. Este Profesor Afiliat la Universitatea din Haifa și a fost *visiting professor* la Universitatea de Stat din Milano, Universitatea Paul Valery din Montpellier și Universitatea "Al. I. Cuza" din Iași, precum și profesor invitat la Institutul Diplomatic Român din București. Domeniile ei de expertiză includ misticismul evreiesc, educația despre Holocaust și patrimonial evreiesc din România.



Program Digital Bucharest Jewish Film Festival 2020

Duminică, 22 noiembrie 2020, 17:00

 **Festivitatea de închidere – Discuții despre Pasiunea pentru Artă, Muzică și Film –**
Live pe Facebook

Primul panel: Dl. Iancu Țucărman; Dl. Andrei Dimitriu, directorul general al Filarmonicii George Enescu; Dl. Sever Voinescu, redactor-șef Dilema Veche (înregistrare din Ateneul Român).

Al doilea panel: Dl. Iancu Țucărman; Dan Schlanger, Iosif Prunner.



Duminică, 22 noiembrie 2020, 18:30


 **Itinerarii evreiești în România – documentar (România) – Exclusiv pe ZOOM**

Regia: Marian Ivan

Itinerarii evreiești în România este un film documentar care surprinde o mică parte din urmele lasate de comunitățile de evrei din România. De la Săpânța până la Ștefănești, de la Bacău până la Siret, echipa de filmare a încercat să redea atmosfera din cimitirele și sinagogile vizitate. Timp de peste 40 de minute, spectatorul poate admira sinagogi pictate într-o manieră impresionantă și pietre funerare unice. Botoșani, București, Câmpulung Moldovenesc, Fălticeni, Săpânța, Ștefănești, Suceava, Dorohoi, Piatra Neamț (Sinagoga de lemn Baal Shem Tov), Sighetu Marmăției, Simleu Silvaniei, Buhuși, Târgu Neamț, Sighet, Siret, Rădăuți și Bacău sunt cele 17 localități care, prin urmele lăsate, ne-au dezvăluit o lume înfloritoare, o lume evreiască care se obișnuise să numească teritoriul României acasă.



Duminică, 22 noiembrie 2020, 19:30

 **Concert extraordinar Eduard Antal – exclusiv pe Zoom**

Celebrul organist **Eduard Antal** va interpreta din opera compozitorului evreu **Louis Lewandowski**, din Sala Mare a Ateneului Român.

Eduard Antal a absolvit liceul teologic și acolo a descoperit orga. Petrecea toate pauzele în amfiteatru, cântând la orgă, fără să știe note, urmându-și doar intuiția care-l spunea că știe să cânte, că ceva din instrumentul acela rezonază foarte puternic cu el însuși. La terminarea liceului, conjunctura l-a îndreptat înspre Facultatea de filosofie. Anii petrecuți acolo l-au învățat să analizeze, să fie atent la detalii, să caute interpretarea proprie a lumii – lucruri care l-au ajutat imediat după, atunci când s-a hotărât să-și urmeze pasiunea din ce în ce mai puternică pentru orgă și să studieze la Universitatea Națională de Muzică București. Acum este organist al Catedralei „Sfântul Iosif” din București. A fost nevoie de 10 ani pentru a ajunge în locul acesta și reprezintă pentru el o confirmare că a ales bine, ceea ce a simțit atunci, în liceu, a fost un sentiment real. La concertele lui, locurile se umplu, iar publicul ascultă cu atenție, așa că dorința de

Program Digital Bucharest Jewish Film Festival 2020

o educație mai complexă în ceea ce privește orga este îndreptățită. Eduard crede că orga are nevoie să fie mai prezentă în viețile oamenilor, că ei n-o cunosc și de aceea stau departe de ea. Nici organişti nu sunt foarte mulți, aici în România. Orga umple, adaugă grandoare și profunzime spațiului catedralei, așa cum, demult, a adus la viață o capelă mică, anonimă, în care se afla Eduard și unde a auzit prima data cum sună acest instrument.



Duminică, 22 noiembrie 2020, 20:30

📺 From Cairo to the Cloud – documentar (Canada) – exclusiv pe ZOOM

Regie: Michelle Paymar

From Cairo to the Cloud relatează povestea remarcabilă a Genizei din Cairo, o comoară imensă de manuscrise ascunse timp de secole în Geniza (arhivă sacră) sinagogii antice din Cairo. Geniza din Cairo este o colecție mai mare, mai variată și, fără îndoială, mai importantă decât faimoasele Manuscrise de la Marea Moartă. Nu e doar cea mai mare colecție de izvoare evreiești găsită până acum, ci reprezintă o fereastră către o civilizație dispărută, jumătate de milion de fragmente de manuscris dezvăluind mai mult de o mie de ani de viață evreiască, creștină și musulmană din inima lumii islamice.



Program Digital Bucharest Jewish Film Festival 2020

Detalii tehnice:

Festivalul de Film Evreiesc – ediția 2020 va fi difuzat în totalitate pe **Zoom și Facebook Live**.

În cazul filmelor și a concertului susținut duminică de Domnul Eduard Antal, acestea vor fi putea fi vizualizate doar pe platforma Zoom, din cauza restricțiilor impuse de drepturile de autor.

Din păcate, numărul spectatorilor este restricționat la 100 pentru filme, însă dacă nu reușiți să vă conectați din cauza numărului mare de participanți, vă rugăm să ne scrieți un mesaj și vom încerca să organizăm o vizionare viitoare.

Link-ul de Zoom la care vă puteți conecta, conform programului, este:
<https://zoom.us/j/97608623031?pwd=MzFBSFJJVWZtMFFtUEhhaW5DY2dYZz09>

Urmăriți pagina noastră de Facebook pentru evenimentele live:
<https://www.facebook.com/Bucharest.Jewish.Film.Festival>

