

Domenica, 12 maggio 2024

Stand della Romania

Lingotto Fiere, Padiglione 1, D14

**11:00–12:00** IOANA PÂRVULESCU, *Dove i cani abbaiano in tre lingue*, trad. it. di ANITA PAOLICCHI, Voland, Roma 2023

Intervengono: IOANA PÂRVULESCU, ANITA PAOLICCHI, BRUNO MAZZONI.

**12:00–13:00** DOINA ENE, *Samuel von Brukenthal e la collezione di arte italiana in Hermannstadt/Sibiu*, Rediviva Edizioni, Milano 2024

Intervengono: DOINA ENE, PAOLO PLEBANI, TATIANA DEBELLI.

**13:00–14:00** AURELIAN SILVESTRU, *Attore anonimo*, trad. it. di OLGA IRIMCIUC, Graphe.it Edizioni, Perugia 2024

Intervengono: AURELIAN SILVESTRU, OLGA IRIMCIUC, EMILIA DAVID.

**15:00–16:00** MIRCEA ELIADE, *Racconti fantastici*, a cura di HORIA CORNELIU CICORTAȘ e IGOR TAVILLA, Castelvecchi Editore, Roma 2023

Intervengono: HORIA CORNELIU CICORTAȘ, IGOR TAVILLA, ROBERTO SCAGNO.

**16:00–17:00** *Emersioni sceniche. Teatro romeno contemporaneo*, a cura di HORIA CORNELIU CICORTAȘ e LETTERIA GIUFFRÈ, Edizioni ETS, Pisa 2024

Intervengono: HORIA CORNELIU CICORTAȘ, EMILIA DAVID.

Lunedì, 13 maggio 2024

Lingotto Fiere, Arena Piemonte,  
Padiglione 2

Cerimonia di premiazione della XIX edizione del Concorso Lingua Madre, organizzato nell'ambito del XXXVI Salone Internazionale del Libro di Torino.

Terzo Premio: SIMONA NICOLETA BOGDAN (Romania) con il racconto *Ritorno*



In partenariato con

LBRIS



LIBRERIA INTERNAZIONALE LUXEMBURG  
PIAZZA CARIGNANO TORINO

Si ringrazia



Media Partner



# Romania

Immaginare  
leggendo



9 — 13 maggio 2024  
LINGOTTO FIERE TORINO

XXXVI  
edizione

## Giovedì, 9 maggio 2024

Stand della Romania

Lingotto Fiere, Padiglione 1, D14

**12:00–13:00** MIHAIL SEBASTIAN, *Donne seguito dai Frammenti da un taccuino ritrovato*, trad. it. di FRANCESCO TESTA, Mimesis Edizioni, Milano 2023  
Intervengono: FRANCESCO TESTA, ROBERTO MERLO.

**15:00–16:00** RADU ȚUCULESCU, *Macelleria Kennedy. I dolci effetti del riscaldamento globale*, trad. it. di GIUSEPPE MUNARINI, La Bussola Edizioni, Roma 2023  
Intervengono: GIUSEPPE MUNARINI, ROBERTO SCAGNO.

**18:00–19:00** SALVATORE GIUFFRIDA, *Moldova, terra di frontiera. Un Paese al bivio tra Russia e Occidente*, Prefazione di PAOLO BERGAMASCHI, Infinito Edizioni, Formigine (MO) 2023  
Intervengono: SALVATORE GIUFFRIDA, LUCA PESANTE.

## Venerdì, 10 maggio 2024

Stand della Romania

Lingotto Fiere, Padiglione 1, D14

**11:00–12:00** SIDONIA DRĂGUȘANU, *Malamore*, trad. it. di LUISA VALMARIN, Elliot Edizioni, Roma 2023  
Intervengono: LUISA VALMARIN, OANA BOȘCA MĂLIN, LORETTA SANTINI.

**12:00–13:00** NORMAN MANEA, *Lombra in esilio*, trad. it. di BARBARA PAVETTO e ROBERTO MERLO, Il Saggiatore, Milano, 2023  
Intervengono: ROBERTO MERLO, BARBARA PAVETTO.

**15:00–16:00** MATEI VIȘNIEC, *Il venditore di incipit per romanzi*, trad. it. di MAURO BARINDI, Voland, Roma 2023  
Intervengono: MAURO BARINDI, BRUNO MAZZONI.

**16:00–17:00** TATIANA ȚIBULEAC, *Lestate in cui mia madre ebbe gli occhi verdi*, trad. it. di ILEANA M. POP, Keller Editore, Rovereto 2023  
Intervengono: TATIANA ȚIBULEAC, BRUNO MAZZONI, ROBERTO MERLO, ROBERTO KELLER.

## Sabato, 11 maggio 2024

Stand della Romania

Lingotto Fiere, Padiglione 1, D14

**11:00–12:00** DINU FLĂMÂND, *Uomo con remo in spalla*, trad. it. di SMARANDA BRATU ELIAN, illustrato con xilografie di MIRCIA DUMITRESCU, Raffaelli Editore, Rimini 2023  
Intervengono: DINU FLĂMÂND, SMARANDA BRATU ELIAN, ROBERTO MERLO, OANA BOȘCA MĂLIN.

**14:00–15:00** VICTOR IERONIM STOICHIȚĂ, *Breve storia dell'ombra. Dalle origini della pittura alla Pop Art*, trad. it. di BENEDETTA SFORZA, Il Saggiatore, Milano 2023

VICTOR IERONIM STOICHIȚĂ, *L'invenzione del quadro. Arte, artefici e artigiani nella pittura europea*, trad. it. di BENEDETTA SFORZA, Il Saggiatore, Milano 2024

VICTOR IERONIM STOICHIȚĂ, *Cieli in cornice. Mistica e pittura nel Secolo d'Oro dell'arte spagnola*, edizione riveduta e aggiornata, trad. it. di Benedetta Sforza, a cura di Lucia Corrain, Meltemi Editore, Milano 2024  
Intervengono: ANDREA CORTELLESA, LUCIA CORRAIN.

**15:00–16:00** LUCIA CORRAIN, *Una infinita memoria. Il ciclo di Constantin Brâncuși a Târgu Jiu*, La Casa Usher, Firenze–Lucca 2024  
Intervengono: LUCIA CORRAIN, ANDREA CORTELLESA, BRUNO MAZZONI.

**16:00–17:00** FEDERICO DONATIELLO, «E sia la Musa mia tutta galanteria». *Ion Minulescu, poeta della Bucarest Belle Époque*, Edizioni dell'Orso, Alessandria 2023  
Intervengono: FEDERICO DONATIELLO, DAN OCTAVIAN CEPRAGA, IULIA COSMA.

