

Liège, le 31 janvier 2017

Le Directeur général et artistique

Madame, Monsieur,

L'Opéra Royal de Wallonie-Liège organise, du 18 au 26 août 2017, la première édition de son Concours International de Chefs d'Orchestre d'Opéra.

Ce Concours constitue un véritable événement : c'est la 1<sup>ère</sup> fois qu'un concours pour Chefs d'Orchestre de cette envergure est entièrement dédié à l'Opéra.

Ce Concours, ouvert à tous les candidats nés après le 1<sup>er</sup> janvier 1982, se déroulera en plusieurs épreuves :

- Epreuve Elimatoire (direction d'orchestre)
  - Vendredi 18 août 2017
  - Samedi 19 août 2017
- Epreuve 1/8 de finale (musicale au piano avec solistes)
  - Dimanche 20 août 2017 et lundi 21 août 2017
- Epreuve 1/4 finale (direction d'orchestre avec solistes, chœurs et maîtrise)
  - Mardi 22 août 2017
- Epreuve 1/2 finale (direction d'orchestre avec solistes, chœurs et maîtrise)
  - Mercredi 23 août 2017 et jeudi 24 août 2017
- Finale (direction d'orchestre avec solistes, chœurs et maîtrise)
  - Samedi 26 août 2017

Tout au long du concours, les candidats auront la chance de diriger l'Orchestre, les Chœurs et la Maîtrise de l'Opéra Royal de Wallonie-Liège ainsi qu'une pléiade de solistes internationaux dans un répertoire varié (Rossini, Mozart, Verdi, Lalo, Weber, Puccini).

Un jury international composé de personnalités d'envergure et reconnues sur la scène lyrique internationale (chefs d'orchestre, directeurs de théâtre, agents, chanteurs) sera dévoilé prochainement.

Toutes les épreuves du Concours seront accessibles gratuitement au public.

Une récompense de 10.000 euros sera attribuée au lauréat du Premier Grand Prix, qui se verra par ailleurs proposer un contrat d'engagement pour diriger une production d'opéra à l'Opéra Royal de Wallonie-Liège.

Les candidats sont appelés à prendre connaissance du règlement du concours et à remplir le dossier d'inscription en ligne avant le 31 mars 2017 sur [www.operaliège.be](http://www.operaliège.be).

Je vous serais extrêmement reconnaissant de diffuser ces informations auprès de vos étudiants et contacts. Veuillez recevoir, Madame, Monsieur, l'expression de mes plus respectueuses salutations.

Le Directeur général et artistique  
Stefano MAZZONIS DI PRALAFERA

