

*pro
gram
ma*

MUSEI *in*
MUSICA

14 DICEMBRE 2019

dalle 20:00 alle 02:00

ultimo ingresso ore 01.00

art entertainment



**GRATUITO
CON LA**

**M
IC**
CARD

MUSEI IN COMUNE

INGRESSO GRATUITO
per i possessori della MIC
INGRESSO 1 EURO
per i non possessori

GRATUITO
CON LA



MUSEI CAPITOLINI

Piazza del Campidoglio
dalle 20.00 alle 02.00 ultimo ingresso alle 01.00

MOSTRE

- **Luca Signorelli e Roma. Oblio e riscoperte**
- **L'Arte Ritrovata. L'impegno dell'Arma dei Carabinieri per il recupero e la salvaguardia del nostro Patrimonio Culturale**

ESEDRA DEL MARCO AURELIO

ore 20.30 | 21.30 | 22.30
Nell'Europa barocca
Grandezze & Meraviglie

Arcangelo Corelli *Concerto grosso in Sol min;*
G.Friedrich Händel *Lascia ch'io pianga, dal Rinaldo Concerto in Sib per arpa e orchestra.*
Con Mohe Iwasaki *soprano*, Virginia Vignera *arpa*;
Antonio Vivaldi *Agitata da due venti* dalla *Griselda*. Con Marie-Luise Reinhard *contralto*, Davide Cicconi *clavicembalo*.
Concerto di chiusura del progetto EUROPA IN MUSICA 2019: la stagione musicale del cluster EUNIC Roma. In collaborazione con Accademia di Romania, Conservatorio di Musica "Santa Cecilia" di Roma, e EUNIC

SALA PIETRO DA CORTONA

ore 21.00 | 23.00 | 00.00
Pasiones Cruzadas

L'artista cipriota, Vivianna Giannaki, e l'artista italo-argentino, Mariano Gil, eseguiranno brani di musica tradizionale medievale cipriota, Sefardita, di Smyrne e tango argentino, eseguendo tra gli altri brani di Astor Piazzolla e Jose Tinelli. Con Vivianna Giannaki *soprano*, Mariano Gil *chitarra*.
In collaborazione con l'Ambasciata di Cipro

PALAZZO NUOVO SALONE

ore 21.45 | 00.30
Micol Arpa Rock in unplugged

Micol Arpa Rock eseguirà uno spettacolo unplugged con due interpretazioni e arrangiamenti di brani storici del rock progressive. Con Micol Picchioni
A cura di Alhena Entertainment S.r.l.

MUSEO DELL'ARA PACIS

Lungotevere in Augusta
dalle 20.00 alle 02.00 ultimo ingresso alle 01.00

AREA MONUMENTO

ore 20.15 | 21.15 | 22.00 | 23.15

Die Mauer - Operina per Violoncello, Violino, Sax, Nastro Magnetico e attori di Riccardo Vannuccini

Una performance, un'esperienza immersiva che, partendo dall'anniversario della caduta del muro di Berlino, vuole porre in attenzione il tema della pace. Otto scene come fossero otto check point, otto passaggi attraverso il muro. Con Alba Bartoli, Priscilla Muscat, Alessandra Piscopo, Lars Rohm, Silvia Fasoli, Caterina Galloni, Monty Sunny, Maria Sandrelli, Pietro Freddi, Marco Paparella, Antonella Loddo, Angela Srodo *coreografia*, Yoho Hakiko *disegno luci e scenografia*.

A cura di Artestudio

AUDITORIUM

Via di Ripetta, 190
ore 21.00 | 22.30 | 00.00

Daniele Cordisco Jazz Society
feat. Greg Hutchinson

Il progetto nasce dalla necessità di creare una connessione tra giovani musicisti italiani ed esponenti del panorama jazzistico internazionale. Questo è il motivo fondamentale della collaborazione con Greg Hutchinson, batterista che si è esibito al fianco di Oscar Peterson, Ray Brown ed è considerato un colosso. Con Daniele Cordisco *chitarra*, Jacopo Ferrazza *contrabbasso*, Greg Hutchinson *batteria* e Sara Della Porta *voce*.

A cura di Associazione Centro Ottava

CENTRALE MONTEMARTINI

Via Ostiense, 106
dalle 20.00 alle 02.00 ultimo ingresso alle 01.00

MOSTRE

- **110 anni di luce.**
- **Acea e Roma. Passione e innovazione**
- **Colori degli Etruschi.**
- **Tesori di Terracotta alla Centrale Montemartini**

SALA MACCHINE

ore 21.00 | 23.00 | 00.30
Riccardo Fassi Tankio Band plays
Weather Report

Il concerto propone alcuni dei brani più noti dei Weather Report nell'arrangiamento della Riccardo Fassi e della Tankio Band. Con Riccardo Fassi *tastiere* Tankio Band *composizioni e arrangiamenti*.

A cura dell'Associazione Concertistica Romana

MERCATI DI TRAIANO MUSEO DEI FORI IMPERIALI

Via Quattro Novembre, 94
dalle 20.00 alle 02.00 ultimo ingresso alle 01.00

MOSTRE

- **Giancarlo Sciannella -
Scultore di archetipi**

ore 21.00 | 22.30 | 23.30
Walking with Damien

Una performance audio video, ideata e creata dal gruppo - factory romano ADA. Ispirata all'artista britannico Damien Hirst, uno tra i principali esponenti della Young British Artists degli anni '90 con cui le tre artiste immaginano di fare una passeggiata. Con Lady Maru *musiche, incursioni sonore*, Ambra Chiara Michelangeli *violista*, Loredana Antonelli. *Coordinamento e direzione artistica* Mauro Orrico.

A cura di Face Magazine.it

MUSEO DI ROMA IN TRASTEVERE

Piazza di Sant'Egidio, 1B
dalle 20.00 alle 02.00 ultimo ingresso alle 01.00

MOSTRE

- **La Bulgaria attraverso lo specchio del tempo**
- **Inge Morath. La vita. La fotografia**
- **Taccuini romani. Vedute di Diego Angeli. Visioni di Simona Filippini**

ore 20.30 | 21.45 | 23.00
Medioevo Mistico - Dai canti del pellegrinaggio al sufismo al Codex Buranus

Un viaggio nella grande tradizione del misticismo e della spiritualità che attinge al ricco repertorio medievale europeo e orientale. Con Café Loti: Nando Citarella *voce, tammore, chitarra battente, marranzano*, Stefano Saletti *voce, oud, bouzouki, lauta*, Pejman Tadayon *voce, saz, oud, setâr, ney*.

A cura di Menti Associate S.r.l.

MUSEI DI VILLA TORLONIA

Via Nomentana, 70
dalle 20.00 alle 02.00 ultimo ingresso alle 01.15

CASINO DEI PRINCIPI

MOSTRA

- **Carlo Levi e l'arte della politica. Disegni e opere pittoriche**

CASINA DELLE CIVETTE

MOSTRE

- **Il Giardino delle Meraviglie. Opere dell'artista Garth Speight**

- **Maria Paola Ranfi. Gioiello intimo colloquio**

ore 20.30 | 21.30 | 22.30 | 23.30
Athene Noctua (La civetta di Giovanni Pascoli)

La lettura teatrale di Athene Noctua intreccia melodie tradizionali del mediterraneo, canti greci e grecani al breve poemetto "La Civetta" con cui Giovanni Pascoli racconta la morte di Socrate. Interpretato da Camilla dell'Agnola *viola*, Daniele Ercoli *contrabbasso*, Silvia Balossi *Kora* e Sista Bramini nella vivida lettura de La Civetta.

A cura di O Thiasos Associazione Culturale

CASINO NOBILE

MOSTRA

- **Sergio Monari. Rifrazioni dell'antico**

ore 21.00 | 22.00 | 23.00
Sefard. Jazz tra le sponde del Mediterraneo

Sefard è uno spettacolo sul mare, luogo di scontri millenari e illusione di un futuro migliore. Un'immersione musicale fra le acque e le terre del Mediterraneo. Racconta storie diverse con l'incontro tra la tradizione musicale ebraica e i suoni jazz. Con Gabriele Coen *sax e clarinetto*, Mario Rivera *basso elettrico*, Alessandro Gwis *tastiere*, Stefano Cioffi *regia*.

A cura di Accademia Italiana del Flauto

GALLERIA D'ARTE MODERNA

Via Francesco Crispi, 24
dalle 20.00 alle 02.00 ultimo ingresso alle 01.30

MOSTRE

- **La rivoluzione della visione - Verso il Bauhaus. Moholy Nagy e i suoi contemporanei ungheresi**
- **Spazi d'arte a Roma. Documenti dal centro ricerca e documentazione arti visive (1940-1990)**
- **Ologrammi gotici. Installazione di Sándor Vály**

ore 21.00 | 23.00
IndianapoliX

Si esibiranno Rashmi Bhatt e Martux_M, il pioniere della musica elettronica italiana. L'incontro delle loro sonorità unisce la meditazione, lo studio e la costante rilettura di una tradizione musicale antichissima e lontana allo sperimentalismo contemporaneo veloce e profondo al tempo. Con Martux_M aka Maurizio Martusciello e Rashmi Bhatt.

A cura di Officina delle Culture

MUSEO DI ROMA PALAZZO BRASCHI

Piazza Navona, 2
dalle 20.00 alle 02.00 ultimo ingresso alle 01.00

MOSTRA

• **Canova. Eterna bellezza**

BIGLIETTO INTERO
BIGLIETTO RIDOTTO CON LA MIC

SALA TORLONIA

ore 20.30 | 21.30 | 22.45 | 00.00

Piccoli funerali

Uno spettacolo commovente e dolcissimo capace di accogliere il dolore e trasformarlo in rinascita.

Una pittura drammaturgica e musicale che alterna un piccolo rito funebre a un brano dedicato a chi se ne è andato. Ogni brano è un gesto che riporta a una memoria. Ogni funerale è raccontato da chi se ne va e attraverso una vita appena vissuta. Con Maurizio Rippa voce e Amedeo Monda *chitarra*.

A cura di 369gradi srl

MUSEO CIVICO DI ZOOLOGIA

Via Ulisse Aldrovandi, 18
dalle 20.00 alle 02.00 ultimo ingresso alle 01.00

MOSTRA

• **Carpe Sidera. La meraviglia del cielo sulla bellezza di Roma**

ore 21.00 | 22.00 | 23.00 | 00.00

Concerti sui cuscini trasfigurazioni classiche di Francesca Formisano

Un ascolto esperienziale, sonoro e visuale. La proposta musicale è la Trasfigurazione della Sonata per Violoncello solo, Op.8 di Zoltán Kodály. Con Francesca Formisano *violoncello*, Daniele Davino *light designer*, Angelo Bonello *direzione artistica*.

A cura di Kitonb Project

MOSTRA

• **Unforgettable Childhood**

ore 21.00 | 22.00 | 23.00

Vive la vie, concerto

Un viaggio metaforico in un luogo immaginario al confine tra la vita e la morte, uno spazio metafisico in cui gli esseri possono sognare, morire e rinascere ogni giorno. Con Le Cardamomò - Antonia Harper, Marta Vitalini, Gioia Di Biagio, Ivan Radicioni

A cura dell'Associazione Culturale Zip_Zone di
Intersezione Positiva

MUSEO NAPOLEONICO

Piazza di Ponte Umberto I, 1
dalle 20.00 alle 02.00 ultimo ingresso alle 01.30

ore 20.30 | 22.00 | 23.15

Suoni Belle Époque

Concerto per flauto, soprano e pianoforte ispirato alla "Belle Époque". Si spazia dalla Francia di Offenbach e Delibes, all'Austria degli Strauss e Lehár, all'esotismo del compositore russo Rimskij Korsakov, per finire con un omaggio all'Italia rappresentata da Tosti, Arditi e autori di canzoni napoletane. Con Marco Celli Stein *direzione artistica, flauto solista, presentatore*, Naho Yokoyama *soprano*, Hiroko Sato *pianoforte*.

A cura dell'Associazione Musicale Internazionale

MUSEO PIETRO CANONICA A VILLA BORGHESE

Viale Pietro Canonica, 2
dalle 20.00 alle 02.00 ultimo ingresso alle 01.30

ore 20.30 | 21.30 | 22.30

Diva

Un universo originale che unisce musica elettronica all'uso di strumenti musicali antichi molto particolari come la ghironda, la lira, etc. Con Arianna Colantoni voce, Mario Ferro *sound design e hybrid drum*, Giordano Treglia *guitar, piano, lira calabrese, handpan, nak tarhu, etc..*

A cura di Finisterre

MUSEO DELLE MURA

Via di Porta S. Sebastiano, 18
dalle 20.00 alle 02.00 ultimo ingresso alle 01.30

MOSTRA

• **Ra-ta-ta-ta, Bang-bang, Si Gioca!**

dalle 20.30 alle 23.30

Sonorizzazione luminosa con incursioni performative

Città invisibili

Il progetto, prodotto dal collettivo artistico

MUSEI IN COMUNE

 INGRESSO GRATUITO

MUSEO CARLO BILOTTI ARANCIERA DI VILLA BORGHESE

Viale Fiorello La Guardia
dalle 20.00 alle 02.00 ultimo ingresso alle 01.30

Ipologica, amplifica la parola scritta con un gioco sonoro e narrativo che conduce in un viaggio, onirico e sensoriale. Gli artisti prendono per mano lo spettatore per trasportarlo in un mondo di visioni e paesaggi sonori: visioni raccontate con le parole selezionate del libro e suoni che amplificano la narrazione. Con Fabio Sestili, Valentina Mignogna, Diego Labonia.

A cura di Associazione Culturale Luci Ombre

MUSEO DELLA REPUBBLICA ROMANA E DELLA MEMORIA GARIBALDINA

Largo di Porta S. Pancrazio
dalle 20.00 alle 02.00 ultimo ingresso alle 01.00

ore 21.00 | 22.30 | 23.30
Calatafimi, Garibaldi e le donne di Sicilia

Garibaldi, il suo sbarco siciliano e le sue epiche battaglie, sono lo spunto per raccontare la Sicilia tradizionale che in quel periodo lo accolse. Il percorso musicale vuole mettere in luce i racconti di donne siciliane attraverso la poesia popolare e le ballate narrative. Con Eleonora Bordonaro, Puccio Castrogiovanni.

A cura di Archivio Aurunco

MUSEO GIOVANNI BARRACCO

Corso Vittorio Emanuele II, 166/A
dalle 20.00 alle 02.00 ultimo ingresso alle 01.30

MOSTRA

• **Il Leone e la Montagna. Scavi Italiani in Sudan**

ore 21.15 | 22.30 | 00.00
iSola

Nello spettacolo iSola la talentuosa cantante e polistrumentista salentina Rachele Andrioli, esprime sua grande musicalità e, grazie alla sua voce unica, a strumenti come il marranzano, l'ukulele, il bendir, il flauto armonico, e all'utilizzo sapiente di macchine più innovative come la loop station, evoca rituali ancestrali. Con Rachele Andrioli *cantante, cantautrice, percussionista.*

A cura di Associazione Culturale Exotique

SPAZI ESPOSITIVI

 **INGRESSO GRATUITO**
tranne dove diversamente indicato

FONDAZIONE SORGENTE GROUP - SPAZIO ESPOSITIVO TRITONE

Via del Tritone, 132
dalle 20.00 alle 02.00 ultimo ingresso alle 01.00

MOSTRE

• **Athena Nike: la vittoria della dea. Marmi greci del V e del IV secolo a.C. e idoli arcaici della Fondazione Sorgente Group**

ore 20.00 | 22.00 | 00.00

Athena Nike. La vittoria della dea, celebrata con musiche delle corti settecentesche fino alle suggestioni della modernità

Le musiche per flauto e violoncello di Federico il Grande, Cambini, Beethoven, Debussy, Piazzolla, VillaLobos, Mengozzi ricreano i fasti delle corti settecentesche fino ad arrivare alle suggestioni della modernità.

A cura della Fondazione Sorgente Group

ore 21.00 | 23.00 | 01.00

Visite guidate archeologiche

con la proiezione multimediale della scultura di Athena Nike.

MACRO - MUSEO D'ARTE CONTEMPORANEA

Via Nizza, 138
dalle 20.00 alle 22.00 ultimo ingresso alle ore 21.30

MOSTRA

• **Progetto MACRO ASILO**

Parola di cantautore – Natura, ambiente, clima, sport. Eppure il vento soffia ancora

La parola di un cantautore è bellezza, fluidità, eleganza, ma è soprattutto un patrimonio collettivo da preservare e tramandare. La parola di un cantautore ci rende liberi. Con Edoardo De Angelis. Ospiti: Alberto Bertoli *cantautore*, Luciano Ceri *musicologo, giornalista, scrittore*, Tommaso Tetro *giornalista ANSA.*

A cura di Azienda Speciale Palaexpo

MUSEO EBRAICO DI ROMA

Via Catalana (Largo 16 ottobre 1943)
dalle 20.00 alle 01.00 ultimo ingresso alle 01.15
INGRESSO 1 EURO

ore 20.15 | 21.15 | 22.15 | 23.15 | 00.15

Visita Tempio Maggiore

ore 20.45 | 21.45 | 22.45 | 23.45 | 00.30

Esmeralda Duo

Il Duo rievoca le voci erranti di artisti straordinari come Leonard Cohen, Lou Reed, George Gerswin, John Zorn, Aaron Copland, Arnold Shonberg oltre a composizioni originali, scritte dal Maestro Allulli. Con Alessandro Muller violoncello, Marcello Allulli sax tenore, voce.
A cura del Museo Ebraico di Roma

MUSEO STORICO DEI BERSAGLIERI

Via XX Settembre
dalle 20.00 alle 24.00 ultimo ingresso ore 23.00

MOSTRE

- **Esposizione Cimeli - Mostra sul Restauro dei Labari**

ore 20.00

Concerto della Banda Musicale del Comando Artiglieria Contraerei

Per informazioni: 06/486723
A cura dello Stato Maggiore della Difesa

MUSEO STORICO DEI GRANATIERI

Piazza di Santa Croce in Gerusalemme, 7
dalle 20.00 alle 00.00 ultimo ingresso ore 23.30

MOSTRE

- **Esposizioni permanenti nello spazio museale**

ore 20.00

Concerto musica d'ordinanza 1°RGT Granatieri di Sardegna

ore 21.00

Concerto fanfara RGT "Lancieri di Montebello"

A cura dello Stato Maggiore della Difesa

MUSEO STORICO DELLA MOTORIZZAZIONE

Sede del Comando dei Supporti Logistici
Viale dell'Esercito, 170
dalle 20.00 alle 22.30 ultimo ingresso ore 22.00

ore 20.30

Concerto della Banda Musicale della Scuola Trasporti e Materiali

Per informazioni e prenotazioni: 06/50237374
A cura dello Stato Maggiore della Difesa

MUSEO STORICO DELL'ARMA DEI CARABINIERI

Piazza del Risorgimento, 46
dalle 20.00 alle 02.00 ultimo ingresso ore 01.00

MOSTRE

- **Veicoli dell'Arma**

ore 20.30

Concerto della Banda Musicale dell'Arma dei Carabinieri

Per informazioni e prenotazioni di visite guidate (gruppi di max 30/40 unità): 06/6896696
A cura dello Stato Maggiore della Difesa

PALAZZO BONAPARTE - SPAZIO GENERALI VALORE CULTURA

Piazza Venezia, 5
dalle 20.00 alle 02.00 ultimo ingresso ore 01.00
INGRESSO BIGLIETTO RIDOTTO SPECIALE

MOSTRE

- **Impressionisti segreti**

A cura di Artemisia

PALAZZO DELLE ESPOSIZIONI

Via Nazionale, 194
dalle 20.00 alle 02.00 ultimo ingresso alle 01.00
INGRESSO 1 EURO

MOSTRE

- **La meccanica dei mostri. Da Carlo Rambaldi a Makinarium**
- **Sublimi anatomie**
- **Tecniche d'evasione**
- **Katy Couprie. Dizionario folle del corpo**

ore 22.30 | 23.30

Salò

L'evento è una miscela perfetta di musica noise, atmosfere oniriche, costumi barocchi e performance attraverso scenari psichedelici, simbolismo mitologico, ritualità e iconografia rurale fatta di fiabe e sogni su scene ipnotiche. Con Emiliano Maggi, Toni Cutrone, Giacomo Mancini, Stefano Di Trapani.
A cura di Azienda Speciale Palaexpo

ALTRI SPAZI

 **INGRESSO GRATUITO**
tranne dove diversamente indicato

PIAZZA DEL CAMPIDOGLIO

ore 19.00

Concerto della Banda Musicale del Corpo di Polizia Locale di Roma Capitale

A cura della Banda Musicale del Corpo di Polizia Locale di Roma Capitale

SALA DELLA PROTOMOTECA

Scalinata del Vignola

ore **21.15** | **22.15** | **23.15**

Le canzoni dell'acqua

Un viaggio attraverso un fiume di musica che unisce l'Italia e la terra dei laghi e i vulcani.

Nuno Fonsé *Vocal/Chitarra Classica*, Gianpaolo Scatozza *Batteria/Percussioni*, Ermanno Dodaro *Basso Elettrico*, Claudio Ricci *Chitarra Classica/Acustica/ Elettrica*.

In collaborazione con l'Ambasciata del Nicaragua

ACCADEMIA DI FRANCIA VILLA MEDICI

Viale della Trinità dei Monti, 1
dalle 20.00 alle 00.00 ultimo ingresso alle 23.30

INGRESSO 1 EURO

Accademia propone un dialogo tra la mostra *Un'antichità moderna* organizzata con il Museo del Louvre e i due borsisti compositori, in residenza durante l'anno 2019-20. Con Bastien David, Mikel Urquiza.
A cura dell'Accademia di Francia

ACCADEMIA NAZIONALE DI SANTA CECILIA

Presso Auditorium - Parco della Musica
Viale de Coubertin, 30
dalle 20.00 alle 23.30 ultimo ingresso alle 23.15

Apertura straordinaria del Musa - Museo degli Strumenti Musicali dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia

ore **20.30** | **21.30** | **22.30**

Visite guidate

Prenotazione direttamente sul posto a partire dalle 20.00

ACCADEMIA NAZIONALE DI SAN LUCA

Piazza Accademia di S. Luca, 77

MOSTRA

• **Giovanni Anselmo. Entrare nell'opera**

dalle **19.00** alle **21.00**

Giorgione e Caravaggio: suonatori di liuto

Una storia che ci permette di comprendere meglio il ruolo della musica nell'ambito della promozione delle attività pittoriche nell'età del Rinascimento. Con Claudio Strinati.

AUDITORIUM PARCO DELLA MUSICA

Viale Pietro de Coubertin, 30
dalle 20.00 alle 23.00 ultimo ingresso alle 22.30

ore **20.00** | **21.00** | **22.00**

Still Life. Concerto acustico

Performance

La cantautrice emoziona con una chitarra acustica e un folk rock caldo, vibrante, dove si uniscono le influenze di voci e sonorità forti ed emozionali. Con Livia Ferri.
A cura di Fondazione Musica per Roma

ore **20.30** | **21.30** | **22.30**

Visite guidate al Museo Archeologico e al Museo Aristaio

(max 50 persone per gruppo)

Per info e prenotazioni visite info@musicaperroma.it

CASA ARGENTINA AMBASCIATA ARGENTINA IN ITALIA

Via Veneto, 7
dalle 20.00 alle 00.00 ultimo ingresso alle 23.00
INGRESSO GRATUITO FINO AD ESAURIMENTO POSTI

MOSTRA

• **Ciencia en foco. Visite guidate**

ore **21.00** | **23.00** Concerto del Gruppo Cuartetango

Con Raúl Dousset *flauto*, Gabriel Chami *pianoforte*, Giuliano Bisceglia *violino*, Gianfranco Benigni *violoncello* con Giampaolo Costantini *bandoneón*.
Musiche di Piazzolla, Mores, Pugliese e altri.

ore **22.30** Gruppo folkloristico Zamacueca

Con Humberto Duarte e Paola Zampetti
Presentazione di 3 danze argentine e lezione aperta di "Chacare"
A cura di Ambasciata Argentina in Italia

FORUM AUSTRIACO DI CULTURA

Viale Bruno Buozzi, 113
dalle 20.00 alle 22.30 ultimo ingresso ore 21.30

ore **20.00** | **21.30** Das Kollektiv

Un insolito incontro fra fisarmonica e flauto per un programma musicale che prevede l'esecuzione di brani di tango, jazz e composizioni originali. Con Raphael Brunner *fisarmonica*, Juan Carlos Díaz *flauto*.
A cura di Forum Austriaco di Cultura

ISTITUTO SVIZZERO

Via Ludovisi 48
dalle 20.00 alle 24.00 ultimo ingresso ore 23.30

MOSTRA

• **Retour à Rome**

Con Anne-Laure Franchette, Vidya Gastaldon,

Clemens Klopfenstein, Marie Matusz, Gianni Motti, Uriel Orlow, Denis Savary, Rico Scagliola & Michael Meier e Ian Wooldridge.

dalle 19.00 alle 00.00
Radio Raheem Live

Evento diretta off-site con programma ricco di talks e dj-set della web radio indipendente. Con Diego Montinaro, Michele Rho, Marco Aimò e Teo Segale artisti del roster e host.
ore 19.00 Talk tra Federico Sardo e i fellow dell'Istituto
ore 21.00 Radio Raheem Sound System (Diego Montinaro, Michele Rho, Marco Aimò, Teo Segale)
ore 22.00 DMNTPS Live Performance
ore 22.30 Robotalco DJ-set

**REAL ACADEMIA DE ESPAÑA
EN ROMA**

Piazza San Pietro in Montorio, 3
dalle 20.00 alle 02.00 ultimo ingresso ore 01.30

MOSTRA

• **Lavarse las manos dell'artista**
Regina José Galindo

They hear no answering strain

Ascolto e visione nel *Salone dei Ritratti* dell'opera intitolata: "They hear no answering strain" del compositore spagnolo Eduardo Soutullo. Con M^o Eduardo Soutullo *compositore*; Orchestra Sinfonica della Galizia *Interpreti*; M^o Josep Pons *Direttore*.
A cura della Real Academia de España en Roma

WEGIL

Largo Ascianghi, 5
dalle 20.00 alle 01.00 ultimo ingresso ore 00.30

MOSTRA

• **Gli anni del Male 1978-1982. Quando la satira è diventata realtà**

ore 20.00 | 22.00

La conchiglia del Buddha

Oscar Bonelli, polistrumentista e performer, attraverso le percussioni rafforza il suo contatto con Madre Terra, piantando le sue radici musicali, da cui ben presto si slancia verso una ricerca di toni più elevati e sottili.

ore 22.00

Dj set con Oscar Bonelli, Tdcs.

**VIGAMUS
MUSEO DEL VIDEOGIOCO**

Via Sabotino, 4
dalle 20.00 alle 02.00 ultimo ingresso alle ore 01.00
INGRESSO 1 EURO dalle ore 20.00

Videogame Music Fest

Il Museo VIGAMUS racconterà la storia del medium videoludico attraverso la musica. In

mostra e giocabili dal pubblico i videogiochi con colonne sonore particolarmente rappresentative. Durante l'evento i visitatori verranno coinvolti dal personale del museo con quiz e estrazioni, per vincere premi a tema.

A cura di Vigamus



**POLO MUSEALE SAPIENZA
SAPIENZA UNIVERSITÀ
DI ROMA**

Piazzale Aldo Moro, 5
dalle 20.00 alle 00.00 ultimo ingresso ore 23.00
INFO 06 49694118 (lun-ven 9.00/16.00)

**MUSEO DELLE ANTICHITÀ
ETRUSCHE E ITALICHE**

Città universitaria, edificio di Lettere e Filosofia

ore 21.30 | 23.00

Visite guidate

ore 22.30

**Amicizie importanti
I Cameristi di MuSa Classica**

Programma dedicato a Franz Anton Hoffmeister. Con Sara Lorenzoni, flauto, Emma Ascoli, viola

MUSEO DI ANTROPOLOGIA

Edificio di Antropologia, Il piano

ore 20.00 | 22.00 | 23.00

Visite guidate

ore 21.00

**Voci dal mondo di ieri e di oggi
Coro MuSa**

Diretto da Paolo Camiz, il programma prevede antichi canti natalizi internazionali e brani polifonici del Rinascimento europeo.

MUSEO DELL'ARTE CLASSICA

Città universitaria

ore 20.00

**Pluralità di linguaggi
e di emozioni con MuSa.
Concerto inaugurale
Orchestra MuSa Classica**

Un concerto che esplora aspetti diversi, spesso complementari, del linguaggio musicale da quello "funzionale" della musica da film di Mancini, Morricone e Piovani a quello popolare, con Shostakovich e Bartòk, o ai canti goliardici.

ore 21.15 | 22.30

Visite guidate

ore 22.00

La Regen Sonate di Brahms

I cameristi di MuSa classica

Con Daniele Gorla *violino*, Ilaria Sica *pianoforte*.

MUSEO DI CHIMICA

Città universitaria, dipartimento di Chimica

ore 21.00 | 22.30

Visite guidate

ore 21.30

Musica etnica, serenate e danze popolari

Orchestra EtnoMuSa

L'Orchestra EtnoMuSa diretta da Letizia Aprile eseguirà un programma di musiche popolari italiane, tra cui serenate e danze tradizionali. EtnoMuSa proporrà inoltre un breve excursus tra le musiche etniche internazionali con suoni provenienti dalla Turchia, dal Nicaragua, dall'Argentina, dagli Stati Uniti.

MUSEO LABORATORIO ARTE CONTEMPORANEA

Città universitaria, edificio del Rettorato, I piano

MOSTRA

• **Homolù Dance - Opere di Franco Cenci**

a cura di Julie Pezzali e Antonella Sbrilli

ore 21.00

I solisti di MuSa Jazz

Con Giampiero Brunelli *pianoforte*, Riccardo Williams *sax*, Marco Santamaria *chitarra*, Pablo Ronaldo Gadea *batteria*, Leonardo Curciarelo *clarinetto*, Leonardo Covello *basso*, Fabrizio Monteriù *batteria*, Raffaele Di Camillo *chitarra*, Susanna Marinaro *voce*, Marta Fratini *sax*, Roberto Moriconi *batteria*, Domenico Marino *contrabbasso*, Jim Anthony Clinco *pianoforte*, Susanna Marinaro *voce*.

Brani di Giampiero Brunelli, Charlie Mingus, Thelonius Monk, Duke Ellington, Gerald Marks, Seymour Simons, Antônio Carlos Jobim e altri.

ore 22.30

Visite guidate

MUSEO UNIVERSITARIO DI SCIENZE DELLA TERRA

Città universitaria, edificio di Mineralogia, piano terra

MOSTRA

• **Terra che sorpresa!**

ore 21.00

Visite guidate

ore 22.00 | 23.00

Black in Love MuSa Jazz

L'amore attraverso gli occhi della musica, un repertorio tradizionale Black music afroamericana. Con Domenico Faramondi *voce e piano*.

MUSEO DEL VICINO ORIENTE, EGITTO E MEDITERRANEO

Città universitaria, edificio del Rettorato, piano terra

ore 21.00 | 22.00

Visite guidate

ore 23.00

A tutto Bach

I cameristi di MuSa Classica

Con Gabrielle Carrier *violoncello*. L'universo bachiano, con l'esecuzione della celeberrima suite N°1 in sol maggiore BWV 1007 per violoncello solo del genio tedesco.

MUSEO DELLE ORIGINI

Città Universitaria, edificio di Lettere e Filosofia, piano terra

ore 21.30

Danzando... a spasso nel tempo I cameristi di MuSa Classica

È la danza il "pretesto formale" filo conduttore del programma ad ampio spettro proposto dal duo flauto-chitarra che spazia dal primo Settecento ad Astor Piazzolla.

Con Annalisa Raffa e Camilla Refice *flauto*, Carlo Emilio Biuzzi *chitarra*

ore 22.00

Visite guidate

MUSEO DI STORIA DELLA MEDICINA

Viale dell'Università, 34a

ore 21.00

Visite guidate

ore 22.00

MuSa Blues incontra

MuSa Blues incontra il suo pubblico presso l'Aula Storica del Museo di Storia della Medicina presentando le sue nuove voci in un'atmosfera informale e rilassata tra musica italiana, afroamericana e latinoamericana. Dirige Giorgio Monari.

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI LINK CAMPUS UNIVERSITY

Via del Casale di San Pio V, 44

dalle 20.00 alle 00.00 ultimo ingresso ore 23.30

INGRESSO GRATUITO FINO AD ESAURIMENTO POSTI

ore 21.00

Informazioni e prenotazioni: eventi@unilink.it

Dove tutto è cominciato.

L'università incontra la musica

Concerto con tre interventi musicali da J.S. Bach, M.Castelnuovo Tedesco e W.A.Mozart. Con Misia Iannoni Sebastianini *violino*, Pietro Benedetti *narrazione*, Andrea Pascucci *chitarra*, Elvin Dhimitri *violino*, Roberta Mammuccari *violino*, Ilia Kanani *viola*, Valentino Maria Ferraro *violoncello*.

ROMA



musei in **COMUNE**

tema
progetto cultura

Assessorato alla Crescita culturale
Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali

**Una notte di musica
tra le opere
dei Musei in Comune
e in tanti altri spazi
culturali della città.**

CONTEST

Anche quest'anno potrete condividere la vostra esperienza della notte dei Musei in Musica sui social partecipando al contest su Instagram. In palio, i biglietti per la mostra "Canova. Eterna bellezza" al Museo di Roma!

Come fare? Fino alla mezzanotte del 15 dicembre, condividete una foto della vostra notte Musei in Musica con indicazione del luogo dove è stata scattata, menzionando il profilo Instagram @museiincomuneroma e l'hashtag del concorso #MUSica19.

I tre autori delle foto che avranno ricevuto più like su Instagram alle ore 12.00 di giovedì 19 dicembre 2019, saranno premiati con un ingresso gratuito ciascuno alla mostra "Canova. Eterna bellezza".

info 060608
museiincomuneroma.it

   #MUSica19

INGRESSO LIBERO
per i possessori della MIC
1 EURO per i non possessori

in collaborazione con



SAPIENZA
UNIVERSITÀ DI ROMA

con il contributo tecnico di



servizi di vigilanza



UNISECUR s.r.l.
security