

af

Alliance Française

Madrid

X muestra de cine francófono

19-23 MARZO 2025 - CINETECA MADRID



X MUESTRA DE CINE FRANCÓFONO DE MADRID

Este año 2025 se cumplen 10 ediciones de la Muestra de cine francófono de Madrid, 10 ediciones al servicio de la magia de cinematografías de 3 continentes, África, América y Europa, que nos invitan a viajar a realidades sociales y a paisajes muy diversos, ricos y enriquecedores, a conocer sus problemas, sus inquietudes, sus reivindicaciones y sus sueños, comprobando también que compartimos muchos de ellos.

Como en ediciones anteriores, veremos historias poderosas, de directoras y directores consagrados como Léa Pool, Nadine Labaki o Cristian Mungiu, y de cineastas que emergen con brillantez e inteligencia, como Morgan Simon, Meryam Joobeur y Mati Diop, películas que penetran en el mundo de la inmigración y de la precariedad como *L'histoire de Souleymane*, de Boris Lojkine y *Mes amis espagnols* de Adrien Bordon. Largometrajes que nos emocionan, de diversos géneros, dramas, comedias, documentales y películas de animación. Un evento que, como en ediciones anteriores, es también espacio de encuentro y un foro de solidaridad con países o regiones del mundo que necesitan el foco del cine y de sus espectadores.

La aventura de la Muestra se construye con la sinergia de energías diversas, de las Embajadas francófonas, del mundo académico y de un equipo de apasionados/as y estudiosos/as de las culturas cinematográficas francófonas, que deseamos dar a conocer y a reconocer un universo mágico de pensamiento, de sentimientos y sensaciones.

Queda agradecer también a las y los cineastas que nos han acompañado en esta aventura, y, sobre todo, al público que, desde la primera edición, hizo que esta Muestra fuera todo un éxito.

¡Un año más, nos vemos en Cineteca!

Alain Lefebvre y Carmen Mata Barreiro
Directores artísticos de la *Muestra de Cine Francófono de Madrid*

PROGRAMACIÓN



LA HISTORIA DE SOULEYMANE

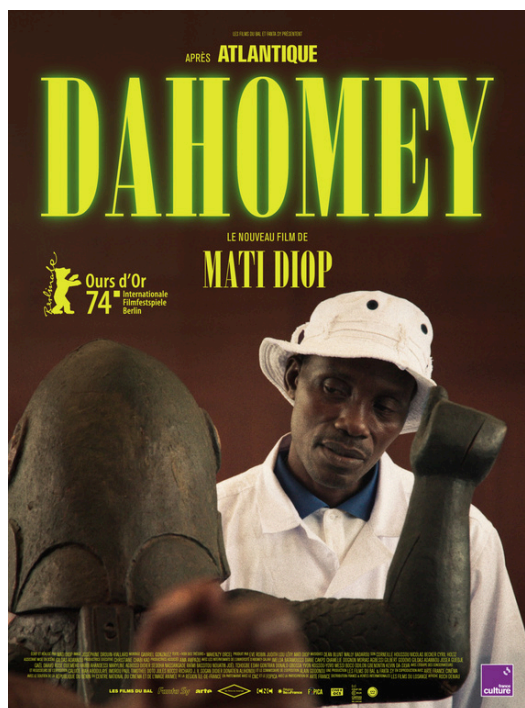
de Boris Lojkine

Francia | 2024 | Francés, Fula y Maninka V.O.S.E |
Drama | 92'

Miercoles 19/03 a las 20:00h - Cineteca (Sala Azcona)
ESTRENO EN MADRID

Souleymane es un inmigrante de origen guineano que ha abandonado su país en busca de una vida mejor. Mientras que pedalea por las calles de París como repartidor de comida, Souleymane va repitiendo su historia. Su destino pende de un hilo: dentro de dos días, tiene que pasar una entrevista para pedir asilo, una etapa clave para conseguir los papeles. Souleymane no está preparado todavía.

*Película seguida de un encuentro



DAHOMEY

de Mati Diop

Senegal, Francia y Benín | 2024 | Francés V.O.S.E |
Documental | 68'

Jueves 20/03 a las 20:30h - Cineteca (Sala Azcona)

Es noviembre de 2021 y 26 tesoros reales del Reino de Dahomey están a punto de abandonar París para regresar a su país de origen, la actual República de Benín. Junto con otros miles, estos objetos fueron saqueados por las tropas coloniales francesas en 1892. Pero, ¿qué actitud adoptar ante la vuelta a casa de estas reliquias en un país que tuvo que salir adelante con su ausencia? El debate está abierto entre los estudiantes de la Universidad de Abomey-Calavi.

PROGRAMACIÓN



R.M.N.

de Cristian Mungiu

Rumanía, Francia y Bélgica | 2022 | Rumano, Húngaro, Alemán y Inglés V.O.S.E | Drama | 128'

Jueves 20/03 a las 20:30h - Cineteca (Sala Borau)

Unos días antes de Navidad, Matthias vuelve a su pueblo natal, una localidad multiétnica de Transilvania para recuperar el contacto con el hijo que abandonó mientras trabajaba en Alemania. Allí, mientras intenta implicarse más en la educación de su hijo, la tranquilidad se verá truncada cuando una empresa local decide contratar a trabajadores extranjeros. Las frustraciones, los conflictos y las pasiones volverán a aflorar, rompiendo la paz aparente de la comunidad.



¿Y AHORA ADÓNDE VAMOS?

de Nadine Labaki

Líbano, Francia, Egipto y Italia | 2011 | Árabe, Ruso, Inglés V.O.S.E | Comedia dramática | 110'

Viernes 21/03 a las 19:00h - Cineteca (Sala Borau)

En el camino que lleva al cementerio del pueblo, una procesión de mujeres de negro afronta estoicamente el calor del sol estrechando contra ellas las fotos de sus maridos, de sus padres o de sus hijos. Algunas llevan velo, otras una cruz, pero todas comparten el mismo duelo, consecuencia de una guerra funesta e inútil. Unidas por una amistad inquebrantable, esas mujeres sólo tienen un objetivo: distraer la atención de los hombres y hacer que se olviden de su cólera y de su indiferencia

PROGRAMACIÓN



HÔTEL SILENCE

de Léa Pool

Canada y Québec | 2024 | Francés V.O.S.E |
Drama | 100'

Viernes 21/03 a las 20:00h - Cineteca (Sala Plató)
ESTRENO EN ESPAÑA

Jean decide dejar su Canadá natal y emprender un viaje de ida a un país destruido por la guerra con un mínimo de equipaje y un taladro. Pero nada sale exactamente como estaba previsto. Su desesperación pronto le parece irrisoria frente a la suerte de quienes le acogen, aferrados a la menor esperanza de reconstrucción. Al entrar en contacto con ellos, Jean redescubre poco a poco el sentido de su existencia.



RESPIRANDO BAJO EL AGUA

de Eric Lamhène

Luxemburgo, Bélgica | 2024 | Luxemburgués,
Francés, Español, Italiano V.O.S.E | Ficción | 101'

Viernes 21/03 a las 20:30h - Cineteca (Sala Azcona)

Emma es secuestrada en plena noche, agredida, llena de moratones, se encuentra embarazada. Mientras se enfrenta a su embarazo y a las ataduras emocionales con su marido Marc, Emma redescubre facetas perdidas de sí misma a través de su improbable camaradería y lucha con las mujeres y niños del refugio. Los traumas individuales se entrecruzan y, a pesar de sus diferencias, surge una delicada hermandad mientras se empujan unas a otras a luchar por su autoestima e independencia.

PROGRAMACIÓN



MES AMIS ESPAGNOLS

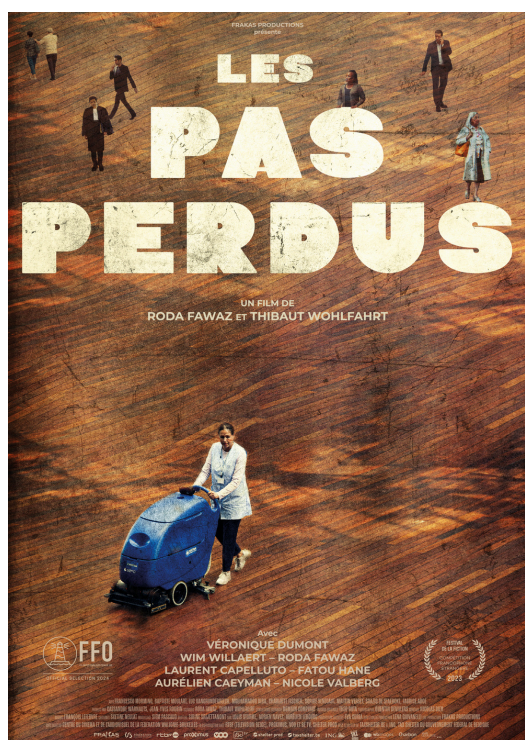
de Adrien Bordone

Suiza | 2024 | Francés V.O.S.E | Documental | 79'

Sábado 22/03 a las 18:00h - Cineteca (Sala Borau)
ESTRENO EN MADRID

Adrien Bordone creció en Biel (Suiza), donde forjó fuertes lazos con un pequeño grupo de chicos que eran sus compañeros diarios y sus compañeros de fútbol cuando sonaba la campana del colegio. Sin embargo, tuvo que despedirse de sus amigos, uno tras otro, cuando ellos y sus familias regresaron a su España natal. Pero, ¿qué fue de estos niños? ¿Qué sintieron al verse obligados a emigrar a un país que no conocían?

***Película seguida de un encuentro con los protagonistas Ramón Lois, Jesús Martínez y Martín Souto**



LES PAS PERDUS

de Roda Fawaz y Thibault Wohlfahrt

Bélgica | 2023 | Francés, Holandés, Wólof V.O.S.E | Drama | 71'

Sábado 22/03 a las 18:30h - Cineteca (Sala Plató)
ESTRENO EN ESPAÑA

El tribunal abre sus puertas. Las personas en busca de libertad, reconocimiento, amor y perdón entran precipitadamente. Transitan por el Salón de los Pasos Perdidos. Pero no por mucho tiempo. Hoy tomarán una decisión que dará un vuelco a sus vidas y descubrirán que la búsqueda de uno mismo no está exenta de consecuencias...

PROGRAMACIÓN



UNE VIE RÊVÉE

de Morgan Simon

Francia | 2024 | Francés V.O.S.E | Comedia dramática
| 97'

Sábado 22/03 a las 20:30h - Cineteca (Sala Azcona)
ESTRENO EN MADRID

Nicole tiene 52 años, vive en una vivienda pública en los suburbios con su hijo Serge, de 19 años, que ya no la soporta. Endeudada y desempleada, le cancelan la tarjeta de crédito y sus arrugas se profundizan sin que pueda hacer nada al respecto. ¿Y si, a medida que se acerca la Navidad, la vida finalmente decide sonreírle?

**Película seguida de un encuentro con el director, Morgan Simon, y el actor, Felix Lefebvre*



FLOW, UN MUNDO QUE SALVAR

de Gints Zilbalodis

Francia, Letonia, Bélgica | 2024 | Sin Diálogos | Animación | 83'

Domingo 23/03 a las 12:00h - Cineteca (Sala Azcona)

Un gato testarudo e independiente se despierta en un mundo cubierto de agua, donde la raza humana parece haber desaparecido. Busca refugio en un barco con un grupo de otros animales. Pero llevarse bien con ellos resulta ser un reto aún mayor que superar su miedo al agua. Todos tendrán que aprender a superar sus diferencias y adaptarse a este nuevo mundo en el que se encuentran.

PROGRAMACIÓN



POR TODO LO ALTO

de Emmanuel Courcol

Francia | 2024 | Francés V.O.S.E | Comedia dramática
| 103'

Domingo 23/03 a las 18:00h - Cineteca (Sala Borau)
ESTRENO EN MADRID

Thibaut es un director de orquesta de renombre internacional que viaja por el mundo. Cuando se entera de que es adoptado, descubre la existencia de un hermano, Jimmy, un empleado de un comedor escolar que toca el trombón en una banda de música en el norte de Francia. Al parecer todo les separa, excepto el amor por la música. Al detectar las excepcionales habilidades musicales de su hermano, Thibaut se propone reparar la injusticia del destino.

*Película seguida de un encuentro



INDES GALANTES

de Philippe Béziat

Francia | 2021 | Francés y Inglés V.O.S.E | Documental
| 108'

Domingo 23/03 a las 20:00h - Cineteca (Sala Plató)

Para los 30 bailarines de hip-hop, krump, break, voguing es una primera vez... Una primera vez también para el director Clément Cogitore y para la coreógrafa Bintou Dembélé. Y una primera vez también para la Ópera de París. Al crear un diálogo entre el baile urbano y el canto lírico, han conseguido reinventar entre todos la obra maestra barroca de Jean-Philippe Rameau, Las Indias Galantes.

PROGRAMACIÓN



LÀ D'OÙ L'ON VIENT

de Meryam Joobeur

Túnez, Francia, Canadá | 2024 | Árabe V.O.S.E
| Drama | 117'

Domingo 23/03 a las 18:00h - Cineteca (Sala Borau)
ESTRENO EN ESPAÑA

Aicha vive en el aislado norte de Túnez con su marido y su hijo menor. La familia vive angustiada tras la marcha de los hijos mayores, Mehdi y Amine, al violento abrazo de la guerra. Cuando Mehdi regresa inesperadamente a casa con una misteriosa mujer embarazada, surge una oscuridad que amenaza con consumir a todo el pueblo. Aicha se ve atrapada entre su amor maternal y su búsqueda de la verdad.

Las películas se proyectan en versión original subtitulada en español.

Entrada: **3,50€**

Venta anticipada:

www.cinetecamadrid.com

Contacto Alliance Française de Madrid:

Tel. 634 242 345

cultura@afmadrid.net

Para más información sobre la Muestra:
muestracinefrancofonodemadrid.com

ENCUENTROS



MORGAN SIMON

Estudió Biología y se diplomó en guion en La Fémis, y empezó dirigiendo con gran éxito varios cortometrajes como *Essaie de mourir jeune* (nominado al César 2016), o *Plaisir Fantôme* (Quincena de realizadores en Cannes 2019). Su primer largometraje *Compte tes blessures* consiguió excelentes críticas y premios en festivales internacionales. Para esta edición de la Muestra, viene a presentarnos su segunda película, *Une vie rêvée*, galardonada con el Premio “Fondation Barrière 2024”.



FÉLIX LEFEBVRE

Nacido en 1999, tras estudiar teatro en el cours Florent de París, Félix Lefebvre se dio a conocer con la película *Verano 85* de François Ozon, logrando en 2021 el premio Lumières al mejor actor revelación, así como una nominación al César a mejor actor revelación. En 2023, trabajó de nuevo con Ozon en la película *Mi crimen*. Entre otros títulos, destacamos su trabajo en *Une vie rêvée* de Morgan Simon.



RAMÓN LOIS, JESÚS MARTÍNEZ Y MARTÍN SOUTO

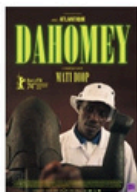
Los protagonistas del documental *Mes amis espagnols* de Adrien Bordone, unidos por la amistad en su infancia en Suiza, y que comparten la experiencia de la emigración gallega familiar y el retorno, nos expondrán su percepción de la influencia de la emigración en sus vidas y cómo se ha construido el proyecto de esta película.

PROGRAMACIÓN

MIÉRCOLES 19 DE MARZO



20:00h. Sala AZCONA
INAUGURACIÓN
LA HISTORIA DE SOULEYMANE
de Boris Lojkine
Francia 2024
Francés, Fula, Maninka **V.O.S.E.**
Drama **93'** **ESTRENO EN MADRID**
Encuentro con el público



20:00h. Sala AZCONA
DAHOMÉY
de Mati Diop
Senegal, Francia, Benín 2024
Francés **V.O.S.E.**
Documental **68'**



20:30h. Sala BORAU
R.M.N.
de Cristian Mungiu
Rumanía, Francia, Bélgica 2022
Rumano, Húngaro, Alemán, Inglés **V.O.S.E.**
Drama **128'**

VIERNES 21 DE MARZO



19:00h. Sala BORAU
¿Y AHORA A DÓNDE VAMOS?
(ET MAINTENANT ON VA OÙ ?)
de Nadine Labaki
Líbano, Francia, Egipto, Italia 2011
Árabe, Ruso, Inglés **V.O.S.E.**
Comedia dramática **110'**



20:00h. Sala PLATÓ
HÔTEL SILENCE
de Léa Pool
Canadá, Québec 2024
Francés **V.O.S.E.**
Drama **100'**
ESTRENO EN ESPAÑA



20:30h. Sala AZCONA
RESPIRANDO BAJO EL AGUA
(HORS D'HALEINE)
de Eric Lamhène
Luxemburgo, Bélgica 2024
Luxemburgués, Francés, Español, Italiano **V.O.S.E.**
Ficción **101'**

SÁBADO 22 DE MARZO



18:00h. Sala BORAU
MES AMIS ESPAGNOLS
de Adrien Bordonne **Suiza 2024**
Francés **V.O.S.E.** Documental **79'**
ESTRENO EN MADRID
Encuentro con los tres protagonistas Ramón Lois, Jesús Martínez y Martín Souto



18:30h. Sala PLATÓ
LES PAS PERDUS
de Roda Fawaz, Thibault Wohlfahrt
Bélgica 2023
Francés, Holandés, Wólof **V.O.S.E.** Drama **71'**
ESTRENO EN ESPAÑA



20:30h. Sala AZCONA
UNE VIE RÉVÉE
de Morgan Simon
Francia 2024 Francés **V.O.S.E.** Comedia dramática **97'** **ESTRENO EN MADRID**
Encuentro con el director Morgan Simon, y Félix Lefebvre actor de la película.

ENCUENTROS



RAMÓN LOIS, JESÚS MARTÍNEZ Y MARTÍN SOUTO

Los protagonistas del documental *Mes amis espagnols* de Adrien Bordonne, unidos por la amistad en su infancia en Suiza, y que comparten la experiencia de la emigración gallega familiar y el retorno, nos expondrán su percepción de la influencia de la emigración en sus vidas y cómo se ha construido el proyecto de esta película.



MORGAN SIMON

Estudió Biología y se diplomó en guion en La Fémis, y empezó dirigiendo con gran éxito varios cortometrajes como *Essaie de mourir jeune* (nominado al César 2016), o *Plaisir Fantôme* (Quincena de realizadores en Cannes 2019). Su primer largometraje *Compte tes blessures* consiguió excelentes críticas y premios en festivales internacionales. Para esta edición de la Muestra, viene a presentarnos su segunda película, *Une vie rêvée*, galardonada con el Premio "Fondation Barrière 2024".

Crédito fotográfico: Benjamin Guenault

DOMINGO 23 DE MARZO



12:00h. Sala AZCONA
FLOW, UN MONDO QUE SALVAR
de Gints Zilbalodis
Francia, Letonia, Bélgica 2024
Sin diálogos
Animación **83'**



18:30h. Sala BORAU
INDES GALANTES
de Philippe Beziat
Francia 2021
Francés, Inglés **V.O.S.E.**
Documental **108'**



18:00h. Sala AZCONA
POR TODO LO ALTO
(EN FANFARE)
de Emmanuelle Courcol
Francia 2024
Francés **V.O.S.E.**
Comedia dramática **103'** **ESTRENO EN MADRID**



20:00h. Sala PLATÓ
LÀ D'OÙ L'ON VIENT
(MÉ EL AÏN)
de Meryam Joobeur
Túnez, Francia, Canadá 2024 Árabe **V.O.S.E.**
Drama **117'** **ESTRENO EN ESPAÑA**



FÉLIX LEFEBVRE

Nacido en 1999, tras estudiar teatro en el cours Florent de París, Félix Lefebvre se dio a conocer con la película *Verano 85* de François Ozon, logrando en 2021 el premio Lumières al mejor actor revelación, así como una nominación al César a mejor actor revelación. En 2023, trabajó de nuevo con Ozon en la película *Mi crimen*. Entre otros títulos, destacamos su trabajo en *Une vie rêvée* de Morgan Simon, film que presentará junto al director en la Muestra.

LA EDICIÓN ANTERIOR EN IMÁGENES



EQUIPO



Evento organizado por la **Alianza francesa de Madrid**.

Alain Lefebvre - Codirector artístico y cineasta

Carmen Mata Barreiro - Codirectora artística y profesora emérita de la UAM

Julián Ocaña - Director de la Alianza francesa de Madrid

Maud Geneste - Coordinadora del proyecto

Laury Peyssonnerie - Colaboradora de Cultura y Comunicación

Armando Díaz - Diseñador y animación gráfica (www.twey.es)

Wencelao Scyzoryk - Edición de tráiler

Montaña Gama Vilallonga - Fotógrafa

Raimundo Perez Messina - Videógrafo

David Aviles - Webmaster



Alliance Française
Madrid

UNIVERSIDAD ASOCIADA

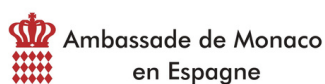
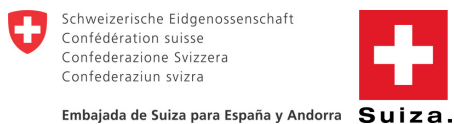


AMBASSADE
DE FRANCE
EN ESPAGNE

*Liberté
Égalité
Fraternité*



COLABORADORES



MEDIOS ASOCIADOS

