

Communiqué de presse

20 octombre 2015

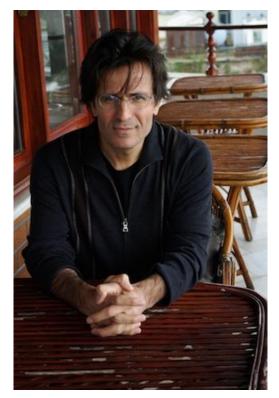
Le Prix international de littérature francophone « Benjamin Fondane » 2015

L'Institut Culturel Roumain de Paris remet, le mercredi 21 octobre à 19h00, au Théâtre de la Vieille Grille, le Prix international de littérature francophone Benjamin Fondane au poète d'origine kurde Seyhmus Dagtekin, pour sa forte et positive présence dans les lettres francophones d'aujourd'hui.

Créé en 2006 par l'Institut Culturel Roumain de Paris, en coopération avec Le Printemps des poètes, Le Marché de la Poèsie et l'Association Benjamin Fondane de Paris, en mémoire du poète et philosophe d'origine roumaine Benjamin Fondane, le prix distingue chaque année un écrivain francophone dont la langue maternelle n'est pas le français.

Le prix est attribué en partenariat avec l'Organisation internationale de la Francophonie (OIF).

Seyhmus Dagtekin, poète et romancier, est né à Harun, village kurde au sud-est de la Turquie, et vit à Paris depuis 1987. Il écrit en turc, en kurde ou directement en français.



Seyhmus Dagtekin est également lauréat du Prix de l'Académie française Théophile Gautier 2008 et du Prix Mallarmé 2007 pour Juste un pont, sans feu (Le Castor Astral, 2007), du Prix international de poésie francophone Yvan Goll pour Les chemins du nocturne (Le Castor Astral, 2000) et son roman A la source, la nuit (Robert Laffont, 2004) a reçu la mention spéciale du Prix des Cinq Continents de la Francophonie.

Les lauréats du Prix « Benjamin Fondane » depuis sa création : Petr Kral (Tchéquie, 2006), Abdeiwahab Meddeb (Tunisie, 2007), Nimrod (Tchad, 2008), Linda Lê (Vietnam, 2009), Jean Métellus (Haïti, 2010), Abdellatif Laabi (Maroc, 2011), Jean Portante (d'origine italiano-luxembourgeoise, 2012), Nicole Brossard (Canada, 2013) et Luis Mizon (Chili, 2014).

Les membres du jury pour cette année sont : André Velter, Jacques Darras, Jean-Pierre Siméon, Michel Carassou et Magda Cârneci.

La cérémonie de la remise du Prix Benjamin Fondane aura lieu au Théâtre de la Vieille Grille et sera précédée par le spectacle « Le Fantôme de Benjamin Fondane », mis en scène et joué par Jacques Kraemer et suivie par la projection du documentaire « Benjamin Fondane - Iasi, Paris, Auschwitz » par Andreea Stiliuc, TVR Iasi.

Benjamin Fondane (Jassy 1898 – Auschwitz 1944) appartient à une lignée d'écrivains roumains qui choisirent la langue française. En 1923 il s'installa à Paris et s'imposa comme poète et penseur existentiel.

Ecrivain déjà reconnu Roumanie, Benjamin Fondane s'établit à Paris en 1923 à l'âge de 25 ans. Il est tout à la fois poète et critique littéraire, philosophe, dramaturge cinéaste. Résolument « moderne », attentif à l'avant-garde, il se tient à distance des écoles et des doctrines, des mouvements politiques et littéraires. En effet, si Fondane est profondément marqué par les courants intellectuels et artistiques de son temps, il s'en méfie et cherche sa voix propre, sa réponse personnelle aux questions



intemporelles comme aux questions posées par l'époque. Sa clairvoyance ne peut lui éviter un destin tragique : déporté à Auschwitz, il est assassiné dans la chambre à gaz de Birkenau le 2 ou le 3 octobre 1944.