COMUNICATO STAMPA

**Il concerto „MozartON 2020”**

**presentato on-line in occasione della Festa della Musica di Roma 2020**

Domenica, 21 giugno 2020, ore 16:00 (ore 17:00 in Romania), sulla pagina Facebook dell’Accademia di Romania in Roma (<https://www.facebook.com/AccademiaDiRomania/>) e del Vibrate Festival! Brașov (<https://www.facebook.com/vibratefestival/>), in occasione della **Festa della Musica di Roma 2020** e nell’ambito del progetto "Musicisti romeni a Roma: la stagione musicale virtuale dell’Accademia di Romania in Roma", il violonista **Vlad Maistorovici** e la pianista **Diana Ionescu** presenteranno il concerto **MozartON 2020**. Nell’ambito del programma saranno presentate le *Sonate KV 26-31* – composte da Wolfgang Amadeus Mozart all’età di 10 anni durante un viaggio di concerti all’Haja nel 1766 – nonché una sorpresa musicale firmata da Constantin Dimitrescu. L’evento è realizzato in partenariato con Vibrate Festival! Brașov e il Centro Multiculturale dell’Università Transilvania di Brașov e promosso da: Radio Romania Musicale.

**Vlad MAISTOROVICI**, violinista:„*pieno di atmosfera, un meraviglioso vortice di suoni*” (The Classical Reviewer). **Laureato dei concorsi internazionali Tillett Trust e Young Concert Artist Trust, Vlad Maistorovici ha sostenuto numerosi concerti come solista sui grandi palchi scenici di Inghilterra (Wigmore Hall, South Bank Centre), Francia, Olanda, Belgio (Salle Flagey), Germania, Svizzera, Italia, Croazia, Romania, Russia, Israele, Stati Uniti (Merkin Hall NY), Brasile, insieme a l’Orchestra da Camera dell’Unione Europea, l’Orchestra da Camera di Losanna, South Bank Sinfonia di Londra, l’Orchestra da Camera Radio di Bucarest. Ha collaborato con musicisti importanti: Pierre Amoyal, Dora Schwartzberg, Jeremy Menuhin, Ivry Gitlis, Gordan Nikolich. Nel 2003 ha ricevuto il Grande Premio del Concorso Internazionale George Enescu di Bucarest. La sua musica è stata interpretata e registrata da orchestre importanti come London Symphony Orchestra, London Philharmonic Orchestra, European Union Chamber Orchestra, Britten-Pears Orchestra. Nato nel 1985 a Ploiesti, Romania ha seguito i corsi del Liceo d’Arte “Carmen Sylva” e a 16 anni, dietro calorosa raccomandazione della pianista Lory Wallfisch, ha ottenuto una borsa alla prestigiosa “Yehudi Menuhin” School dove ha studiato con Natalia Boyarskaya. Tra il 2002 e il 2009 ha studiato violino con Felix Andrievsky e il corso di composizione con Mark-Anthony Turnage e Jonathan Cole alla Royal College of Music di Londra, e nel 2011 ha ottenuto il diploma di perfezionamento Master Soloist della Haute Ecole de Musique Lausanne nella classe di Pierre Amoyal.** Dal 2015, insieme alla pianista Diana Ionescu, ha fondato Vibrate Festival! di Brașov. Attualmente Vlad Maistorovici suona il violino Nicolò Gagliano del 1751, appartenente alla Rațiu Family Charitable Foundation che la custodisce.

Sito internet: <http://www.maistorovici.com/> o <http://www.vibratefestival.ro/>

**Diana IONESCU**, pianista: premiata per il suo contributo alle relazioni romeno-britanniche e nota a livello internazionale pe la sua forte personalità artistica, la pianista Diana Ionescu è considerata una delle più affascinanti interpreti della sua generazione”. Ha studiato fin dalla più tenera età con personalità come Sanda Bobescu, Olga Szel e Dan Grigore e più tardi con Alexis Weissenberg, Marta Argerich, Lory Wallfisch e Richard Goode, essendo costantemente stimolata a sviluppare le straordinarie abilità di cui ne faceva prova sin dall’infanzia. I numerosi premi ottenuti in vari concorsi internazionali (I° Premio al Concorso “George Enescu” – Bucarest 2001; Premio “Alexis Weissenberg”, The Glass Seller’s Trophy – Londra 2010), come anche le straordinarie partecipazioni nell’ambito di grandi festival (George Enescu 2001, Verbier Festival 2006, Progetto Martha Argerich 2008, St Prex Classics 2010-2011) l’hanno resa una vera e propria ambasciatrice della cultura romena all’estero. Durante gli studi presso Guildhall School of Music and Drama con Joan Havill e Ronan O’Hora, ha sostenuto numerosi concerti in Gran Bretagna, su palcoscenici di prestigio come Wigmore Hall, Barbican Hall, Queen Elizabeth Hall, Purcell Room, LSO St. Luke’s, St. Martin-in-the-Fields, CBSO Birmingham, Covent Garden. Le sue collaborazioni con musicisti quali Belcea Quartet, Transylvan Quartet, il violinista e compositore Vlad Maistorovici, il soprano Teodora Gheorghiu, e con prestigiose orchestre – Orchestra Nazionale Radio, Orchestra della Filarmonica di Bucarest, Guildhall School Orchestra – hanno contribuito all’altissimo livello dei suoi concerti e delle sue registrazioni. Per tutti questi successi ha ricevuto il “Diploma degli Ambasciatori” per il suo contributo al partenariato culturale romeno–britannico (22 ottobre 2011). Attualmente sta ultimando la tesi di dottorato sull’argomento dei brani per pianoforte di Enescu, avendo come relatori il Prof. Ronan O’Hora e il Prof. Alexander Lingas. Tra i suoi progetti futuri va menzionata la registrazione di tutte le sonate per pianoforte di Mozart per Radio România. La presenza di Diana Ionescu in Gran Bretagna è stata generosamente sostenuta dalla Fonadazione Raţiu e da The Leverhulme Trust. Dal 2015, insieme al violinista Vlad Maistorovici, ha fondato il Vibrate Festival! di Brașov. Sito internet: <https://www.pianistdianaionescu.com/artist.php?view=bio> o <http://www.vibratefestival.ro/diana-ionescu/?lang=ro>

Per informazioni: <http://www.festadellamusicaroma.it/>

#FDMRoma2020 #LaCulturainCasa #CulturaRomena #SolidarietàCulturale

**ACCADEMIA DI ROMANIA DIN ROMA**

Tel. +39.06.3201594; e-mail. accadromania@accadromania.it