

Con il patrocinio di:

Organizzato • In collaborazione



PONTIFICIO CONSIGLIO
DELLA
CULTURA



AMBASCIATA DI ROMANIA
NELLA REPUBBLICA ITALIANA



AMBASCIATA DI ROMANIA
presso la Santa Sede
e il Sovrano Militare Ordine di Malta



ACCADEMIA DI ROMANIA IN ROMA



pro PATRIA
Associazione Culturale Romania - Italia



DĂRUIEȘTE
VIATĂ



MARCO MUSCO



RAFFAELE CARPINO

**SOSTENIAMO LA COSTRUZIONE DEL PRIMO OSPEDALE DI
ONCOLOGIA PEDIATRICA IN ROMANIA.**

#NoiFacemUnSpital

MUSICA PER LA VITA

CONCERTO DI BENEFICENZA

**ROMA - 25 GENNAIO 2020 - ORE 19:30
BASILICA SAN VITALE, VIA NAZIONALE 194**



“Custodire il creato (...) con uno sguardo di tenerezza e amore, è aprire l'orizzonte della speranza, è aprire uno squarcio di luce in mezzo a tante nubi, è portare il calore della speranza!” - Papa Francesco



M° RAFFAELE CARPINO

Si diploma brillantemente presso il Conservatorio S. Pietro a Majella di Napoli nella classe del M° B. Battisti D'Amario.

Suona sia come solista che con importanti orchestre italiane ed estere come l'Orchestra "Arcum" di Roma, l'Orchestra del Conservatorio di S. Cecilia di Roma, l'Orchestra Filarmonica di Stato della Romania "ARAD". Ha registrato musiche di film trasmessi dalla Rai suonando per la colonna sonora della serie di film "La Bibbia", andata in onda su Rai Uno, con musiche di Ennio Morricone e Marco Frisina. Nel 1995 suona alla sala Nervi in Città del Vaticano con l'Orchestra Arcum in presenza di Sua Santità Giovanni Paolo II.

Nel 2004 è stato inserito nell' "Enciclopedia de la Guitarra" di Francisco Herrera (Ed. Piles – Valencia – España) e nel 2008 nel "Dizionario dei chitarristi e liutai italiani" di Benvenuto Terzi e Giacomo Parimbelli.

È curatore del suo Archivio Musicale che conta più di 6000 opere per e con chitarra, molte delle quali inedite, dei secoli XVIII e XIX. All'attività concertistica e di ricerca affianca quella didattica, insegnando chitarra in istituzioni statali italiane. Collabora con l'etichetta discografica "TACTUS", incidendo alcune opere inedite per chitarra di Ferdinando Carulli ed incide un CD su Luigi Legnani nel 2017 e nel 2018 un CD di musiche del compositore Mauro Giuliani, di prossima uscita. Scrive su argomenti di musicologia chitarristica per diverse prestigiose riviste del settore; collabora con la casa editrice musicale "Doblinger" di Vienna con alcune pubblicazioni.

Collabora con la casa editrice musicale "Doblinger" di Vienna, pubblicando, all'interno della collana "Diletto Musicale", alcune opere per e con chitarra. Nell'aprile del 2019 diviene endorser per "Aquila corde armoniche". Sta preparando una importante monografia su Ferdinando Carulli per la rivista GuitArt, di prossima uscita.



M° MARCO MUSCO

Si è diplomato con lode in violino sotto la guida di M°Massimo Marin, perfezionandosi poi con Felice Cusano, Parazzoli, Manara, ed Ettore Pellegrino.

Di recente ha conseguito con lode anche il diploma di viola sotto la guida di Bruno Giuranna e Silvio Di Rocco.

Ha vinto audizioni presso il Teatro Marrucino, Teatro Lirico Sperimentale di Spoleto, Orchestra Sinfonica di Roma, Teatro dell'Opera di Roma con i quali si è esibito in tournée internazionali in Cina, Giappone, Emirati Arabi, Inghilterra, Francia, Olanda, Germania, Russia, Svizzera, Spagna, Repubblica Ceca e Stati Uniti.

E' risultato vincitore di concorsi internazionali quali: "Concorso Capitanata 2005", "Concorso San Leucio di Caserta" e "Città di Morcone".

Ha collaborato con direttori d' orchestra come Donato Renzetti, Leonard Slatkin e Peter Flor e solisti come Marvulli, Angeleri, Yende.

Recentemente è stato violino di fila dell'Orchestra La Verdi di Milano, ed attualmente ricopre i ruoli di violino di fila e concertino delle viole presso l'Orchestra Sinfonica Abruzzese.

Collabora con i Solisti Aquilani, l'Orchestra da camera di Caserta, l'Orchestra da camera di Venezia e l'orchestra da camera Ad Parnassum.

Vincitore di concorso a cattedra, è docente di violino presso l'"I.C. Viviani "di Caserta.



INFO SUL PROGETTO

Il progetto per la costruzione del PRIMO OSPEDALE pediatrico di Oncologia e Radioterapia, per i bambini con diagnosi di cancro in Romania è stato avviato nel 2015, pensato inizialmente solo come una clinica a tre piani, che doveva coprire cca. 8.000 mq con 80 posti letto - Sezione di oncologia, 10 posti letto - Reparto ambulatoriale, 4 sale sterili, 1 camera a castello per la scintigrafia, 1 camera a castello per la radioterapia (2 dispositivi) e 1 sala per attività educative e ricreative.

Il progetto ha dimostrato di essere in continuo adattamento alle condizioni locali e contestuali e grazie alla mobilitazione senza precedenti della società civile, il progetto è stato esteso da 3 a 6 piani, aggiungendo un blocco operatore moderno, un'unità di terapia intensiva, un reparto di chirurgia e un reparto di neurochirurgia - dipartimenti assolutamente necessari nel complesso trattamento del bambino malato di cancro, un fatto che ridurrà significativamente le possibilità di insorgenza e gestione delle infezioni intraospedaliere da un edificio all'altro.

Con l'espansione del progetto, anche gli investimenti necessari stimati sono cambiati, da 8 a 16 milioni di euro + 10 milioni per le apparecchiature mediche. La superficie dell'edificio è stata aumentata da 8.000 mq a 12.000 mq. È stato incluso un blocco operatore per il quale i costi di costruzione e sistemazione sono molto più elevati rispetto al costo dell'allestimento dei saloni, nonché delle sezioni di terapia intensiva, chirurgia e neurochirurgia.

Finora hanno aderito al progetto oltre 1.700 aziende e oltre 260.000 singoli donatori.

La campagna di raccolta fondi è continua.



Basilica di San Vitale, Roma

MUSICA PER LA VITA

Sabato, 25 Gennaio 2020

Ore 19:30

M° RAFFAELE CARPINO—Chitarra Classica

M° MARCO MUSCO—Violino/Viola

Programma

NICCOLÒ PAGANINI (1782 - 1840) - CANTABILE

JOSEPH KUFFNER (1776 - 1856) - SERENATA OP. 68

(Andante con 7 Variazioni)

JACQUES IBERT (1890 - 1962) - ENTR'ACTE

(Allegro vivo)

NICCOLÒ PAGANINI (1782 - 1840) - SONATA N. 1 DAL CENTONE DI SONATE

(Introduzione Larghetto – Allegro Maestoso – Rondoncino Allegro)

FERNANDO MILLET (1956 -) - MILONGA FINAL

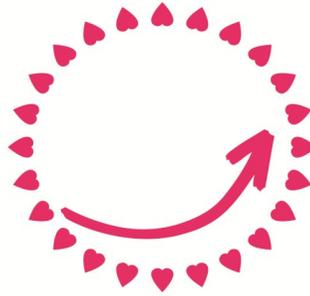
(Andante mesto)

NICCOLÒ PAGANINI (1782 - 1840) –SONATA OP. 3 N. 6

(Andante – Allegro vivo)

ERIK MARCHELIE (1957 -) - TANGO

(Lento - Allegro)



DĂRUIEȘTE
VIAȚĂ



PROPATRIA Associazione culturale rumeno-italiana, Odv

CF 97590150583

Sede Legale: via Morsasco 100 CAP 00166

Sede Operativa: Piazza di Villa Carpegna 58 CAP 00165

propatria@propatriavox.it • info@propatriavox.it • 0039 3668986379

www.propatriavox.it

<https://www.facebook.com/propatriavox/>
<https://www.facebook.com/propatriafestival/>