## Rumänische Filmtage 2010 Burg Kino, großer Saal, täglich ab 19:00 Uhr





## Die Autobiografie des Nicolae Ceaușescu (2010)

OT: Autobiografia lui Nicolae Ceaușescu Länge: 180 min

Regie: Andrei Ujică,

ilm entfaltet einen totalitären Bilderdiskur: und bleibt zugleich offen für Irritationen ungelenke, lächerliche oder monströse Momente ing meint man einer Realsatire zu folgen, so irrwitzig erscheinen diese Aufnahmen eine

(Dominik Kamalzadeh, DER STANDARD)

Kino schafft immer noch Wirklichkeiten oder lässt sie anders lesbar werden: Besonders ungewöhnlich demonstrierte das in Cannes "Autobiografia lui Nicolae Ceaușescu" von Andrei Ujică, ein Film, der die Laufbahn des rumänischen Staatschefs von 1965 bis zu seiner Erschießung 1989 aus einer Binnenperspektive wiedergibt, die sich ausschließlich aus unkommentiertem Archivmaterial zusammensetzt. Drei Stunden folgt man opulenten Paraden, heroischen Staatsbesuchen und Klatschmarathons bei Sitzungen, deren zermürbende Qualitäten mit einem schwer greifbaren Surrealismus der Macht einhergehen. Ujicăs Entscheidung, abgesehen von einigen akustischen Verschiebungen, nicht ins Material einzugreifen, erweist sich als echter Coup. (Dominik Kamalzadeh, DER STANDARD)