

Vineri 11 aprilie	18.00 - Teatrul Eugène Ionesco												Deschiderea Festivalului Internațional al Școlilor de Teatru și Film <i>ClassFest</i>											
Sâmbătă 12 aprilie	11.00 - Academia de Arte Dramatice din Bratislava, Slovacia	Cirul Pit animație regia: Martin Machálik (5min)	Femeia din trecut ficțiune regia: Csaba Molnár (15min)	Cravata ficțiune regia: Daniel Rihák (19min)	Ceasornicarul animație regia: Martin Machálik (5min)	Trogar (nume dialect pentru baiat rău din Nitra) ficțiune, regia: Adam Felix (20 min)	Cărămizi vechi ficțiune regia: Maxim Melnyk (32 min)	Femeia care protejează copacii documentar regia: Dominik Jursa (12min)	Bulă de aer animație regia: Mária Olhová (8 min)	Adelaars experimental regia: Andrea Sudorová (9min)	Concert la difuzor animație regia: Ludmila Demeterová (7min)													
	15.30 - Universitatea de Stat de Teatru, Film și TV Karpenko-Karii, Kiev, Ucraina	21 ficțiune regia: Daria Lebedkina, (8min)	Fratele cel Mare 801 ficțiune regia: Antonio Lukich (22min)	Doctorul Lesco documentar regia: Tetyana Dudnyk (16 min)	Loc de țară documenar regia: Alice Kravets (6 min)	Bună, soro! documentar regia: Antonio Lukich (16 min)	E oare iubire? ficțiune regia: Pavlo Levchuk (7min)	Moștenire ficțiune regia: Mykhaylo Maslobojschikov (20 min)	Perpetuum mobile experimental regia: Hrystyna Danylova, Kateryna Sayenko, Hrystyna Lulchenko, Mykyta Sitdikov, Natya Maksymchuk, Dan Voronov, (11 min)	Tangou experimental regia: Oleksy Harchenko (3min)	Casa în care locuiesc documentar regia: Sergey Skitikov (21 min)													
	20.00 - Institutul de Stat de Teatru și Cinematografie, Erevan, Armenia	Învierea ficțiune regia: Alen Manukyan (12min)	Nocturne ficțiune regia: Hayk Babayan (6 min)	Engleza ficțiune regia: Andranik Harutyunyan (13min)	Infinitate experimental regia: Stepan Sargsyan (3 min)	Tristețe ficțiune regia: Nahapet Sargsyan (9 min)	Cerere în căsătorie în stil japonez ficțiune regia: Aren Malakyan (6 min)	Întâlnire neașteptată ficțiune regia: Lusine Papoyan (8 min)																
Duminică 13 aprilie	11.00 - Academia de Teatru, Film, TV Athanor , Burghausen, Germania	71-romance ficțiune regia: Yannick Engel (8 min)	În spatele aversei ficțiune regia: Molte Wirtz (20 min)	Fetele năstrușnice documentar regia: Judith Kuhnert (18min)	Fruca de scenă documentar regia: Edith Alibec (32 min)	Inexistent ficțiune regia: Maximilian Sachsse (10 min)	La un pas de moarte documentar regia: Achim Bieler (10min)																	
	15.30 - Universitatea Națională de Artă Teatrală și Cinematografică I.L.Caragiale, București, România	Pastila fericirii ficțiune regia: Cecilia Felmeri (12min)	1969 Luna ficțiune regia: Ispas Alexandru (25 min)	Răzvrătirea ficțiune regia: Matei Lucaci-Grunberg (32 min)	Brigada Neagră ficțiune regia: Andrei-Nicolae Teodorescu (22min)	În acvariu ficțiune regia: Tudor Cristian Jurgiu (21 min)	Scumpa mea ficțiune regia: Luiza Părvu (18 min)	Merg în contradicție ficțiune regia: Raia Al Souliman (25 min)	Turul orașului documentar regia: Andrei Nicolae Teodorescu (57 min)	Vibrația documentar regia: Germain Kanda (14 min)	Kurgan Oblast documentar regia: Stela Pelin (15 min)													
Luni 14 aprilie	11.00 - Academia Națională de Arte, Minsk, Belarus	Concert pentru mama ficțiune regia: Egor Beakov (3 min)	Felicitări cu ocazia zilei de naștere! ficțiune regia: Alesea Borșevskaia (3 min)	Aici sau acolo documentar regia: Dieaia Alșeih (3 min)	F 63.9 ficțiune regia: Alexei Jigalkovici (4 min)	Închide ochii ficțiune regia: Nella Vasilevskaia (13 min)	Dorința de viață documentar regia: Iana Ankudovici (14min)	Eliminat la tactul cinci ficțiune regia: Alexei Sorokin (3 min)	Singurătatea ficțiune regia: Dmitrii Dedok (23 min)	În barcă ficțiune regia: Andrei Griniko (27 min)	Toamnă târzie ficțiune regia: Tatiana Dubițkaia (31min)	Jocurile cu moartea ficțiune regia: Alesea Komeakova (10 min)												
	15.30 - Universitatea de Arte Plastice, Roma, Italia	Ai grijă de Marcel documentar regia: Mohamed Hossameldin (18 min)	Lângă mine ficțiune regia: Sara Mignogna (12 min)	Sublim ficțiune regia: Francesco Boi (9 min)	Violență ficțiune regia: Miriam Palmarella (13 min)	Am dispărut brusc printre nori documetar regia: Gerdi Petanaj (7 min)	Pino Masciari documentar regia: Alessandro Marinelli (50min)	Secretul lui Pius ficțiune regia: Gioacchino d'Amico, Alessia Capuccini, (12 min)	(In)Conștiința Video Art regia: Martina Meo (4 min)	Orbul regia: Saul Espinoza Lopez (3min 18sec)														
	20.00 - Școala Națională Poloneză de Film,Televiziune și Teatru, Lodz, Polonia	AB OVO animație regia: Anita Kwiatkowska-Naqvi (5min)	Arena ficțiune regia: Martin Rath (23min)	Edward documentar regia: Emilia Sniegoska (11min)	Kigo animație regia: Izumi Yoshida (6 min)	Zile fericite ficțiune regia: Tomasz Jeziorski (19min)	Luke și Lotta animație regia: Renata Gasiorowska (8min)	A 18-a aniversare documentar regia: Marta Prus (19min)	Rogalik documentar regia: Pawel Ziemilsk (18min)	Căldura ficțiune regia: Bartosz Kruhlik (23min)														
Marți 15 aprilie	11.00 - Universitatea de Teatru și Cinematografie Șota Rustaveli, Tbilisi, Georgia	Creat din praf ficțiune regia: Guram Bakradze (11min)	1.1.1.5 ficțiune regia: Maria Sichanini (5min)	Intersecții ficțiune regia: Zurab Demetreshvili (17min)	Oprește temporară ficțiune regia: Salome Vepkhvadze (9min)	O întâmplare în parc ficțiune regia: Vakhtang Jajanidze (3min)	Un bărbat m-a iubit ficțiune regia: Ana Urushadze (12min)	Radioactivitate ficțiune regia: Giorgi Mukhadze (14min)																
	15.30 - Școala de Film și TV a Academiei de Arte Dramatice, Praga, Republica Cehă	Unchiul Victor ficțiune regia: Viktória Rampal Dzurenko (79min)	Micul Cousteau animație regia: Jakub Kouřil (8 min)	Lăcomia ficțiune regia: Hanka Nováková (4min)	Specii noi animație regia: Kateřina Karhánková (6 min)	Mythopolis animație regia: Alexandra Hetmerová (12 min)	Punch și Judy ficțiune regia: Martin Máj (6 min)	Stinga dreapta animație regia: Marek Naprstek (3 min)	Vizita fictiune regia: Lumir Cosar (15min)	Mica Rochie Neagră fictiune regia: Tomas Janacek (9min)	Măine e un nou început fictiune regia: George Unkkovski (14min)													
	20.00 - Școala Superioară de Arte, Porto, Portugalia	Eliberare condiționată ficțiune regia: Pedro Crispim (18 min)	Monstru ficțiune regia: Alex Barone (11min)	Lazăr ficțiune regia: Miguel Pinho (15 min)	Perversul ficțiune regia: Ricardo Salgado (31 min)																			
Miercuri 16 aprilie	11.00 - Academia de Muzică,Teatru și Arte Plastice Chișinău, Republica Moldova	Ana ficțiune regia: Natalia Șaufert (24min)	11:30 ficțiune regia: Nicolae Negară (17 min)	Antract documentar regia: Ilinca Stâncă (12min)	Cine Seamănă documentar regia: Chistruga Marcela (32min)	Chișinău, din zori până la apus documentar regia: studenții Catedrei Multimedia (50min)	Zi de târg ficțiune regia: Sergiu Ciorescu (15min)	Ioana ficțiune regia: Iulia Puică (18min)	La marginea pădurii documentar regia: Nelu Donică (21min)	Povestiri din baruri ficțiune regia: Mircea Mănescuță (22min)														
18.00 - Teatrul Național Mihai Eminescu		Închiderea Festivalului Internațional al Școlilor de Teatru și Film <i>ClassFest</i>																						

Muzeul Zemstvei



EDIȚIA A II-A

11-16 APRILIE 2014

ClassFest

Vineri 11 aprilie		6.00p.m. – Eugène Ionesco Theatre The opening ceremony of the <i>ClassFest</i> International Festival of Theatre and Film Schools											
Saturday 12 April		11.00a.m. - Academy of Performing Arts, Bratislava, Slovakia	<i>Circle Pit</i> Animation director: Martin Machálik (5min)	<i>Woman from the past</i> fiction director: Csaba Molnár (15min)	<i>The Tie</i> fiction director: Daniel Rihák (19min)	<i>The Watchmaker</i> animation director: Martin Machálik (5min)	<i>Trogar</i> (a dialect name for the bad boy of Nitra) fiction director: Adam Felix (20min)	<i>Old Bricks</i> fiction director: Maxim Melnyk (32min)	<i>The woman who protects the trees</i> documentary director: Dominik Jursa (12min)	<i>Bubble</i> animation director: Mária Oláhová (8min)	<i>Adelaars</i> experimental director: Andrea Sudorová (9min)	<i>Concert under a Magnifier</i> animation director: Ludmila Demeterová (7 min)	
		3.30p.m. - Karpenko-Kary State University of Theatre, Cinema and TV, Kiev, Ukraine	<i>The 21st</i> fiction director: Daria Lebedkina (8min)	<i>The Big Brother 801</i> fiction director: Antonio Lukich (22min)	<i>Doctor Lescov</i> documentary director: Tetyana Dudnyk (16min)	<i>A Country-seat</i> documentary director: Alice Kravets (6min)	<i>Hi, sister!</i> documentary director:Antonio Lukich (16min)	<i>Is it love?</i> fiction director: Pavlo Levchuk (7min)	<i>Legacy</i> fiction director: Mykhaylo Maslobojschikov (20min)	<i>Perpetuum nobile</i> experimental directors: Hryshyna Danylova, Kateryna Savenko, Hryshyna Lulchenko, Mykyta Stelkhor, Natya Makymchuk, Dan Voronov (11min)	<i>Tango</i> experimental director: Oleksy Harchenko (3min)	<i>The house I live in</i> documentary director: Sergey Skitikov (21min)	
		8.00p.m. - Yerevan State Institute of Theatre and Cinematography, Armenia	<i>Resurrection</i> fiction director: Alen Manukyan (12min)	<i>Nocturne</i> fiction director: Hayk Babayan (6 min)	<i>English</i> fiction director: Andranik Harutyunyan (13min)	<i>Infinity</i> experimental director: Stepan Sargsyan (3 min)	<i>Chagrin</i> fiction director: Nahapet Sargsyan (9 min)	<i>Proposal in Japanese style</i> fiction director: Aren Malakyan (6min)	<i>Sudden meeting</i> fiction director: Lusine Papoyan (8min)				
Sunday 13 April		11.00a.m. - Athanor Academy of Theatre, Film, TV, Burghausen, Germany	<i>71(seventyone)</i> fiction director: Yannick Engel (8min)	<i>Behind fortune</i> fiction director: Molte Wirtz (20 min)	<i>Gameboy Girls</i> fiction director: Judith Kuhnert (18 min)	<i>Lampenfieber/ (Stage fright)</i> documentary director: Edith Alibec (32 min)	<i>Antixistent</i> fiction director: Maximilian Sachsse (10 min)	<i>To have a brush with death</i> documentary director: Achim Bieler (10min)					
		3.30p.m. - I.L.Caragiale National University of Theatre and Film, Bucharest, Romania	<i>Happiness Pill</i> fiction director: Cecilia Felmeri (12min)	<i>1969 The Moon</i> fiction director: Ispas Alexandru (25min)	<i>The Rebellion</i> fiction director: Matei Lucaci-Grunberg (32min)	<i>The Black Brigade</i> fiction director: Andrei-Nicolae Teodorescu (22min)	<i>In the Aquarium</i> fiction director: Tudor Cristian Jurgiu (21min)	<i>My Baby</i> fiction director: Luiza Parvu (18min)	<i>I'm a walking contradiction</i> fiction director: Raia Al Souliman (25min)	<i>The City Tour</i> documentary director: Andrei Nicolae Teodorescu (57min)	<i>Vibration</i> documentary director: Germain Kanda (14min)	<i>Kurgan Oblast</i> documentary director: Stela Pelin (15min)	
		11.00a.m. - Belarusian State Academy of Arts, Minsk	<i>Concert for my mother</i> fiction director: Egor Beakov (3min)	<i>Happy Birthday!</i> fiction director: Alesea Borshevskaya (3min)	<i>Here or There</i> documentary director: Dieaia Alsheih (3min)	<i>F 63.9</i> fiction director: Alexei Jigalkovici (4 min)	<i>Close your eyes</i> fiction director: Nella Vasilevskaia (13 min)	<i>Desire for life</i> documentary director: Iana Ankudovici (14min)	<i>Knockout</i> fiction director: Alexei Sorokin (3min)	<i>Loneliness</i> fiction director: Dmitrii Dedok (23min)	<i>In the boat</i> fiction director: Andrei Griniko (27min)	<i>Late Autumn</i> fiction director: Tatiana Dubitskaya (31min)	<i>Death Games</i> fiction director: Alesea Komeakova (10min)
Monday 14 April		3.30p.m. - Rome University of Fine Arts (RUFA) Italy	<i>Overlook Marcel</i> documentary director: Mohamed Hossameldin (18min)	<i>Next to me</i> fiction director: Sara Mignogna (12min)	<i>Sublimes</i> fiction director: Francesco Boi (9min)	<i>Violence</i> fiction director: Miriam Palmarella (13min)	<i>When I Suddenly Sank Through the Clouds</i> documentary director: Gerdi Petanaj (7min)	<i>Pino Masciari</i> documentary director: Alessandro Marinelli (50min)	<i>The Secret of Pius</i> fiction directors: Gioacchino d'Amico, Alessia Capuccini, (12min)	<i>(In)Consciousness</i> Video Art director: Martina Meo (4min)	<i>The Blind</i> director: Saul Espinoza Lopez (3min 18sec)		
		8.00p.m. - Polish National Film, Television and Theatre School, Lodz, Poland	<i>AB OVO</i> animation director: Anita Kwiatkowska-Naqvi (5min)	<i>Arena</i> fiction director: Martin Rath (23min)	<i>Edward</i> documentary director: Emilia Sniegoska (11min)	<i>Kigo</i> animation director: Izumi Yoshida (6min)	<i>Happy Days</i> fiction director: Tomasz Jeziorski (19min)	<i>Luke and Lotta</i> animation director: Renata Gasiorowska (8min)	<i>The Eighteenth Birthday</i> documentary director: Marta Prus (19min)	<i>Rogalik</i> documentary director: Pawel Ziemilski (18min)	<i>The Heat</i> fiction director: Bartosz Kruhlak (23min)		
		11.00 a.m. - Shota Rustaveli Theatre and Film State University, Tbilisi, Georgia	<i>From Dust Were You Made</i> fiction director: Guram Bakradze (11min)	<i>1.1.1.5</i> fiction director: Maria Sichanini (5min)	<i>Crossroads</i> fiction director: Zurab Demetreshvili (17min)	<i>Temporary Station</i> fiction director: Salome Vepkhvadze (9min)	<i>Once in Park</i> fiction director: Vakhtang Jajanidze (3min)	<i>One Man Loved Me</i> fiction director: Ana Urushadze (12min)	<i>Radioactivity</i> fiction director: Giorgi Mukhadze (14min)				
Tuesday 15 April		3.30p.m.- Film and TV School of the Academy of Performing Arts, Prague, Czech Republic	<i>Uncle Viktor</i> fiction director: Viktória Rampal Dzurenko (79min)	<i>The Little Cousteau</i> animation director: Jakub Kouřil (8min)	<i>Greed</i> fiction director: Hanka Nováková (4min)	<i>The New Species</i> animation director: Kateřina Karháňková (6min)	<i>Mythopolis</i> animation director: Alexandra Hetmerová (12min)	<i>Punch and Judy</i> fiction director: Martin Máj (6min)	<i>Left, Right</i> animation director: Marek Naprstek (3min)	<i>The Visit</i> fiction director: Lumir Cosar (15min)	<i>The Little Black Dress</i> fiction director: Tomas Janacek (9min)	<i>Tomorrow a new beginning</i> fiction director: George Unkkovski (14min)	
		8.00p.m. - Porto School of Arts, Portugal	<i>Freedom Probation (Conditional)</i> Live Action director: Pedro Crispim (18min)	<i>Monster</i> Live Action director: Alex Barone (11min)	<i>Lazarus</i> Live Action director: Miguel Pinho (15min)	<i>The Inverted</i> Live Action director: Ricardo Salgado (31min)							
		11.00a.m.- Academy of Music, Theatre and Fine Arts, Chisinau, Republic of Moldova	<i>Ana</i> fiction director: Natalia Saufert (24min)	<i>11:30</i> fiction director: Nicolae Negara (17min)	<i>Intermission</i> documentary director: Ilinca Stanca, (12min)	<i>Who is Like</i> documentary director: Chistruga Marcela (32min)	<i>Chisinau - From Dusk Till Dawn</i> documentary director: Students from Multimedia Department (50min)	<i>Fair Trade Day</i> fiction director: Sergiu Giorescu (15min)	<i>Ioana</i> fiction director: Iulia Puica (18min)	<i>At the edge of the forest</i> documentary director: Nelu Donica (21min)	<i>Bar Tales</i> fiction director: Mircea Manascurta (22min)		
Wednesday 16 April		6.00p.m. - Mihai Eminescu National Theatre The closing ceremony of the <i>ClassFest</i> International Festival of Theatre and Film Schools											

Muzeul Zemstvei

PROIECT CULTURAL FINANȚAT DE :










FESTIVALUL ESTE REALIZAT CU SPRIJINUL LUI VLAD FILAT

SPONSORI:









PARTENER GENERAL MEDIA :





PARTENERI MEDIA :














PARTENERI STRATEGICI :













© Gheorghe Goncar