

-otomani) la lanoitaN luntine des Centrul National al Cinemato-Zeughauskino und mit freundlicher Unterdem stutts Berlin in Zusammenarbeit mit dem Eine Filmreihe des Rumänischen Kulturindie rumänischen Kinos. Jahren im Rahmen von Retrospektiven in as deutsche Filme kommen in den letzten Mitica?" wird erst 1990 uraufgeführt, Gabrein Rumänien weiter. "De ce trag clopotele, Ceausescus arbeiten Gabrea und Pintilie in der Bundesrepublik. Nach dem Sturz Land zurück, Radu Gabreas Film entsteht Film für kurze Zeit aus dem Pariser Exil ins während der Dreharbeiten verbotenen Luca Caragiale, Pintilie Kehrt mit dem noch bedeutendsten Dramatikers Rumäniens, Ion Jahre nach literarischen Vorlagen des 1908er abi nar beide zu Beginn der 1908er "Fürchte dich nicht, Jakob!" von Radu Gabclopotole, Mitica?" von Lucian Pintilie und

der der rumänischen Filmge schichte. "De ce trag FILMLAND RUMÄNIEN II auch in diesem Jahr wie-Mit zwei Spielfilmen widmet sich REKONSTRUKTION. überraschenden Akzenten versehen. die die Rumänische Neue Welle mit neuen, teilweise onsfilm und zwei ungewöhnliche Dokumentarfilme, darüber hinaus einen vielfach prämierten Animatidebüts und Kurzfilme einer neuen Generation vor, kannter Regisseure stellt die Reihe wieder Spielfilm--ed lonoitonatile international be-Dezember 2010 präsentiertes Programm anschließt. RUMÄNIEN II sein, die an unser gleichnamiges, im nungsfilm der Reihe REKONSTRUKTION, FILMLAND worden. Mungius "Dupa dealuri" wird der Eröff-Drehbuch- und Darstellerinnenpreis ausgezeichnet məb tim sənno ni ləiqətsətmli nəgindöləsib məb seinen dritten Film fertig gestellt und ist dafür auf Wie Cristi Puiu hat Cristian Mungiu mittlerweile ten Kinematografien der Welt entstehen konnte. Befreiungsraum schut, in dem eine der innovativs-"Marfa si banii" angehenden Filmregisseuren einen Ein Jahrzehnt ist vergangen, seit Cristi Puiu mit

REKONSTRUKTION

FILMLAND RUMÄNIEN II

PROGRAMMHEFT 11.-16. DEZ







REKONSTRUKTION FILMLAND RUMÄNIEN II

După dealuri/ Beyond the Hills

RO/F/B 2012, R/B: Cristian Mungiu, 150', OmeU

Aşteptând zorile / **Waiting for the Sunrise** RO 2011, R/B: Mihai Sofronea, 23', OmeU

Din dragoste cu cele mai bune intenții / Best Intentions RO 2011, R: Adrian Sitaru, 102′, OmeU

De azi înainte /From Now On RO 2012, R: Dorian Boguţă, 36' , OmeU

Noi doi / Two of Us RO 2011, R: Claudiu Mitcu, 54' , OmeU

Stremț '89

RO 2012, R: Anda Puşcaş, Dragoş Dulea, 14', ÖmeU

Vorbitor/ Visiting Room

RO 2011, R/B: Radu Muntean, Alexandru Baciu, 62', OmeU

Tabăra din Răzoare / The Camp in Răzoare RO 2012, R/B: Cristi Iftime 22', OmeU

Killing Time

RO 2012, R: Florin Piersic jr., 99¹, OmeU

Ţipătul / The Scream

RO 2012, R: Sebastian Cosor, 3', OmeU

O lună în Thailanda/ A Month in Thailand RO 2012, R: Paul Negoescu, 84', OmeU

De ce trag clopotele, Mitică? / Carnival Scenes RO 1981, R/B: Lucian Pintilie, 119', OmeU

R: Nicolae Constantin Tănase, 20', OmeU

Visul lui Adalbert / Adalbert's Dream RO 2011, R: Gabriel Achim, 101' , OmeU

Fürchte dich nicht, Jakob! BRD 1981, R: Radu Gabrea, 101', OV

Crulic — drumul spre dincolo / Crulic — The Path Beyond RO/PL 2011, R/B: Anca Damian, 73', OmeU ZEUGHAUSKINO

Dienstag 11. Dezember 19:30 Uhr

Mittwoch 12. Dezember 20:00 Uhr

Donnerstag 13.Dezember

21:00 Uhr

Freitag 14. Dezember

Samstag 15.Dezember 18:30 Uhr

21:00 Uhr

Sonntag 16.Dezember

20:30 Uhr







